

UPPSALA  
MISSIONSFÖRSAMLINGS

Mars/april/  
maj MÅNADSBLAD 1/16



*... svävande över vattnen*

Omsorgs-  
fullhet –  
Caringness

Lezare

När Desmond Tutu intervjuades i TV-programmet Min sanning fick han frågan hur det var att möta Nelson Mandela när denne släpptes fri från Robben Island. ”Jag fylldes av en märklig känsla”, sa Desmond Tutu. ”Varje människa han mötte påverkades av hans blotta närvaro”.

Nelson Mandela tillät sig aldrig att blir ett offer. Han strävade oförtrutet efter rätt och rättfärdighet. Trots allt han utsatts för på Robben Island, under rättegångarna och dessförinnan, hade han bevarat sin mänsklighet och förmåga till medkänsla. Han var oerhört närvarande i kontakten med andra människor, såg dem han mötte, utstrålade respekt, närvaro, acceptans och att han ville deras väl. Ilska, rädsla, fiendskap, avund, hat etc. hos dem han mötte, försvann.

Desmond Tutu kallade denna personliga utstrålning från Mr. Mandela för ”caringness”.

Under mitt yrkesliv har jag studerat och reflekterat över mötet läkare-patient. När jag hörde Desmond Tutu berätta om Mr. Mandela tänkte jag: Tänk om vi alla i vården präglades av ”caringness” i varje möte och därigenom kunde förstärka de medicinska åtgärder som kan vara nödvändiga. Relationen, kontakten i sig, kan bidra till läkedom och förbättrad hälsa.

En rad berättelser i evangelierna tyder på att Jesus hade stor påverkan på människor som han mötte, särskilt dem som var utsatta, utstötta, i behov av stöd och hjälp och som sökte hans närhet. Kanske kan vi kalla det ”caringness”?

Oavsett vad vi kallar det, funderar jag här och nu på vilken känsla som fyller människor i kontakten med vår församling, deltar i gudstjänster, Nyby Vision eller andra verksamheter.

*Sven-Olof Andersson*



# I Guds tystnad

## Andakt

”I Guds tystnad får jag vara, ordlös, stilla, utan krav” (Ps 560). Med de orden inleds lunchmeditationen, 25 minuters stillhet i tystnad. Det här är inte ett tillfälle att tänka efter eller hinna planera för resten av dagen. Det är en övning i att vara här och nu och stanna vid att vara. För mig är meditationen tyst bön. Jag sitter inför Guds ansikte. Men det är närvaron, inte mitt eget eller Guds tilltal, som är syftet. Att våga närvaro, det är utmaningen. Att fortsätta prestera och planera, det är frestelsen.

När personalgruppen startade för terminen var det med en eftermiddag i tystnad, tillsammans. Vi mätte bra av det och kom därifrån med en känsla av att känna varandra bättre.

Att vara pastor är att arbeta med ord och att treva efter dem eller försöka hindra flödet. Min uppgift är att hitta rätt ord för den sörjande, den sökande och den förtvivlade – jag tror det i alla fall. Kanske är det inte orden utan närvaron som är viktigast.

Här i vår kyrka bereder vi plats för många olika slags möten – ett då du får öva dig i närvaro, ett annat där en pastor eller diakon är fullt närvarande hos dig när du behöver det. Vi vill visa på vägen till möte med Gud.

## Psalm

*I Guds tystnad får jag vara  
ordlös, stilla utan krav.  
Klara rymder, öppna dagar:  
här en stund vid nådens hav.*

Ps 560:1

## Bibeltext

Elia sökte Guds hjälp och hörde en röst som sa att Herren skulle komma till honom. Elia är gömd i en grotta och kikar ut. Därute härjar en storm, sedan ett jordskalv och så en eld. Gud finns inte i dem. När det stilla suset kommer kliver Elia fram. I det hörs Guds röst:

*”En stark storm som klöv berg och krossade klippor gick före Herren. Men Herren var inte i stormen. Efter stormen kom ett jordskalv. Men Herren var inte i skalvet. Efter jordskalvet kom eld. Men Herren var inte i elden. Efter elden kom ett stilla sus. När Elia hörde det gömde han ansiktet i manteln och gick ut och ställde sig vid ingången till grottan. Då ljöd en röst...”*

1 Kungaboken 19: 11-13

## Erbjudande

Lunchmeditation erbjuds i Kryptan klockan 12.00 varje tisdag.

Karolina Berneheim

## Skärtorsdagsfirande

*Måltiden – den första och den sista* kallar vi vårt Skärtorsdagsfirande den 24 mars kl. 19. Likt förra året erbjuds både nattvard och måltid inne i gudstjänstrummet.

Skärtorsdagens händelser står i centrum med instiftandet av nattvarden som sker då en grupp vänner äter mat ihop. Frågorna kring svek går som en röd tråd genom gudstjänsten.

Inför denna gudstjänst arbetar diakonirådet och tonårsgruppen Shine. Vi vill ha fler som är med, särskilt till dramat med Jesus och lärjungarna.

Kontaktperson är pastor Karolina Berneheim. Genomgång och information onsdag 23 mars 18.00. Samling 18.00 på skärtorsdagen för medverkande.

## Mat och prat våren 2016

Livsnära samtal om kristen tro för unga vuxna och studenter. I vår äger samtalen rum efter gudstjänsten en gång i månaden och utgår från gudstjänstens predikan och tema. Vi samlas runt ett särskilt bord och det bjuds på en enkel lunch för 30 kronor.

Det här en grupp för dig som har frågor och tankar kring livet och kristen tro. Här finns plats för alla frågor och både tro och tvivel. Kontaktperson: Pastor Karolina Berneheim.

Nu närmast träffas vi på Palmsöndagen 20 mars 11.00. *Jesu intåg i Jerusalem, varför på en åsna?*

Läs mer på hemsidan  
<http://www.uppsalamissionskyrka.se/?id=news#724>

# Sång gör skillnad

Många av oss har nog haft musikaliska upplevelser när det oförklarliga drabbar oss, när himlen tycks landa mitt i oss och vi anar en större värld. Religionspsykologen Owe Wikström menar att detta är ett tilltal från det paradiset vi en gång lämnat men djupt i oss minns, och samtidigt är på väg till. En hälsning från en värld bortom. Förmågan att kunna njuta av detta fantastiska som musiken öppnar upp är en gudagåva som vi människor har fått att förvalta och vara tacksamma för.

Men kan vi tillåta oss att ohejdat njuta av musiken och kan vi sjunga sånger om det vackra och goda i livet samtidigt som världen ser ut som den gör? Den frågan blev högaktuell för mig när jag tillsammans med en kamrat skulle göra ett visprogram om Evert Taube dagen efter massakern i Paris förra året. Jag hade varit upptagen av annat, så jag fick reda på vad som hade hänt i Paris först en halvtimme innan vi skulle börja vårt program. Min spontana tanke var att det skulle kännas helt fel att genomföra visprogrammet men kom då att tänka på Evert Taubes eget förord till Sjösalaboken som kom ut mitt under andra världskriget och från vilken flera av de sånger vi skulle sjunga var hämtade:

*Min önskan är att besjunga skönheten och glädjen som kriget hotar att förgöra. Krigaren lyssnar gärna till gökens rop och lärkans drill. Och liksom dessa livsglädjens bevingade budbärare aldrig låta sig nedtystas av krigets åskor, men ständigt på nytt sjunga*

*Skaparens lov, så bör också människan i onda och hårda tider besjunga det goda.*

Och då kändes det självklart – till och med nödvändigt – att göra vårt visprogram precis som vi hade tänkt. Det är klart att vi ska fortsätta sjunga de goda sångerna – sångerna om frihet, skönhet, kärlek, rättvisa och fred. Vi får aldrig ge upp och låta ondskan få sista ordet!

I alla tider har musik varit en av kyrkans hörnstenar. Sång handlar om tro, framtidshopp och samhörighet, om bön och längtan. Sång och musik är ett av de starkaste verktygen för att skapa engagemang och vilja till förändring. Sång kan verkligen göra skillnad här och nu. Jag tror också att Owe Wikström är något väsentligt på spåret när han säger att musiken öppnar en flik mot paradiset.

Till sist en kommentar från en av deltagarna i den musikfest på temat *Sång gör skillnad* som Equemeniakyrkans sångarförbund nyligen arrangerade:

*När de sista tonerna klingat ut efter konserten och allt var över och jag rusade iväg med min rullväska mot Centralen för att åka hem kändes det som om jag gick på moln. Och inne i mitt huvud klingade länge avslutningskonsertens mäktiga fyrstämriga slutackord – Te Deum!*

Bertil Teodorsson



*Vid mitt besök i Kina  
hörde jag icke blott en-  
stämrig sång utan åtta-,  
tio-, tolf-stämrig. På mig  
gjorde det stort intryck,*

P.W.

## Vi påminner om...

kallelsen till årsmötet som gått ut tidigare. Som medlem är du välkommen på årsmötet som äger rum den 13 mars i direkt anslutning till förmiddagsgudstjänsten. Soppa serveras mellan gudstjänst och årsmöte och handlingar kan hämtas i kyrkan från den 28 februari. Vill du ha handlingarna hemskickade, ta då kontakt med Ulla-Britt Andersson.

## Nya ungdomsledare

Mira Sjögren har hälsats välkommen som ny ungdomsledare på 20% i Equmenia/SMU/Uppsala. Hon ansvarar för Tonårsfredagarna och lovkulsaktiviteter. Mira kan nås på e-post [mira.sjogren@uppsalamissionskyrka.se](mailto:mira.sjogren@uppsalamissionskyrka.se)

Ellika Axelson Fisk är från 1 mars anställd som ungdomsledare på 20 %. Hon ansvarar tillsammans med Mira för Tonårsfredagarna. I sommar är hon en av de ansvariga för kollo och Enebyläger. Ellika kan nås på e-post [ellika@uppsalamissionskyrka.se](mailto:ellika@uppsalamissionskyrka.se)

*Kjell-Åke Nordqvist*

## Välkommen hit!

Nya flyktingar och asylsökande kommer till Sverige och Uppsala. Uppsala Missionsförsamling är tillsammans med Österledskyrkan huvudman för NybyVision, som har ett omfattande arbete med inriktning på integration och arbetsliv. I det arbetet finns Uppsala Missionsförsamling med i samverkan och med volontärsatser.

Ensamkommande barn/ungdomar är den flyktinggrupp som ökat under det senaste halvåret. Med integrationsprojektet *Välkommen hit!* vill Uppsala Missionsförsamling vara med och komplettera kommunens ansvar för den här målgruppen genom språkträning och social gemenskap. Glädjande är att vi har ett 30-tal volontärer som anmält intresse att arbeta i projektet.

Vi planerar följande med start i januari 2016:  
**Språkcafé varje måndag kl. 15 – 17.** Vi startade den 18 januari och är 14 – 18 ungdomar samt 13 volontärer. Kontaktperson: Ulla-Britt Andersson.

**Bollsport varje måndag kl. 17 – 18.** Ledare: John Zettergren, Joel Wiklund samt PeO Oredsson. Kontaktperson: Karolina Berneheim.  
**Besöksgrupp till boende för nyanlända.** Pga. fördröjningar med placeringar på boenden så kommer ungdomar att inbjudas till kyrkan tisdagar kl. 19 – 20.30 med start den 23 februari. Kontaktperson: Lasse Vallmoss.  
**Språkträning genom sång** kommer att hållas vid tre tillfällen torsdag 3 mars, 7 april och 12 maj kl. 14 – 15.30 i kyrkan. Kontaktperson: Gunnar Axelson Fisk.

Under vårterminen kommer vi ha en extra insamling till *Välkommen hit!* Vi behöver samla in 50 000 kronor till denna insats.

## Situationen i UR/SMU

Vid årsmötet söndag 7 februari fick vi svart på vitt att vi står utan ordförande, kassör och endast har tre ledamöter. Detta trots att valberedning och ungdomsrådet har jobbat hårt för att rekrytera. Kollegiet och UR:s ledamöter arbetar nu, med stöd från församlingens styrelse, för att hitta möjliga lösningar för verksamhetsåret 2016. Mest akut är frågan om ansvar för sommaren på Eneby som UR vanligen ansvarar för.

*Karolina Berneheim*

## Arbetsdagar och vårstöd på Enebygården

Innan vi kan vårstäda Enebygården i år behöver vi göra vissa förbättringar. Golvet i stora salen ska slipas och nytt grus ska läggas på botten av vår badvik. Håll utskik efter arbetsdagar under helgerna i april. Blir vi många som hjälps åt blir det lätt och trevligt.

**Gemensam städdag** på Enebygården blir det den 23 april från kl. 10. Arbetet beräknas pågå hela dagen men du väljer själv hur länge du orkar vara med och vad du vill bidra med. Det finns jobb både ute och inne. Vi bjuder på fika så hör av dig så vi vet att du kommer.

## Välkommen till arbetsgemenskap!

Hör av dig till Lotta Holmberg, tel. 69 26 01, för anmälan och samordning av bilskjuts.

# Drömmen om den blåfotade sulan

**Varför ger man sig iväg på en äventyrsresa till Galapagosöarna? På den frågan svarar Birgitta Ewebjörk att öarna är ett praktexempel på hur djur och natur utvecklas när de får vara ifred utan att människor griper in.**

**– En speciell drivkraft till att åka var att jag alltid drömt om att få se den blåfotade sulan.**

Det började med att Birgitta gick en kurs vid Stockholms universitet med titeln *Artbildning och utdöende i tid och rum*. Kursen – främst avsedd för geologer men öppen även för andra – ingick i sin tur i projektet *Det livslånga lärandet*.

– Tanken är att vi alla ska ha möjlighet att vidareutbilda oss under hela livet, förklarar Birgitta. För en del är det nödvändigt på grund av arbetslivets snabba förändringar, medan det för andra är att göra något för sin egen skull.

Det var det senare som drev mig att gå kursen, som avslutades med en resa till Darwinmuséet söder om London.

## Spåren av Darwin

Det stora äventyret började sedan då Birgitta anslöt sig till en grupp som på plats ville utforska och uppleva Galapagosöarna långt mer än hundra år efter Darwins besök på öarna. Den store vetenskapsmannen fann att det inom arterna fanns en stor individuell ärftlig variation och ett stort födelseöverskott. Han ansåg att naturen själv gynnar de variationer som är framgångsrika. Frågan var nu om man även i vår tid skulle kunna se spår av den utveckling som Darwin hade beskrivit.

Efter en lång flygfärd landade man i Quito, Ecuadors huvudstad, och tillbringade en dag

där innan man reste vidare till Galapagosöarna i Stilla havet ungefär hundra mil från Ecuadors kust. Innan man fick gå ombord måste alla gå igenom en mycket noggrann tullvisitation. Inga frön, blommor eller frukter får föras över till Galapagosöarna.

Birgitta berättar levande om sina upplevelser på öarna. Under hela resan beskriver hon också utförligt i sin dagbok vad hon får vara med om:

*Vi är på en ö mitt ute i havet 100 mil från land. Fantastiskt! Ön är San Cristobal, en av huvudöarna, som även är bebodd. Vi går en runda på udden och kommer fram till en koloni med massor av sjölejon. En liten sjölejonbebis kommer fram och nosar på min fot men Omar säger till att jag inte får låta honom göra det. Han kan tro att jag är hans mamma.*



Gruppen har nu installerat sig på en båt som varje natt för gruppmedlemmarna till andra delar av Galapagosöarna. Längst öster ut på San Cristobal ser Birgitta havslevande leguaner långt upp på land, där de lägger sina ägg i sandgropar. Där finns också darwinfinkar och andra exotiska fåglar.



*Galapagosöarna ligger framför mig i gryningen.*

Gruppen har nu kommit till ön Espanola, och där ser man för första gången en trastart som har utvecklats olika beroende på vilken miljö fåglarna kommer från. De trastar som är uppvuxna på Espanola har längre näbb än de som kommer från San Cristobal.

– En annan fågel-

art som spelat en mycket stor roll för vår förståelse för evolutionens mekanismer, är ”Darwins finkar”, berättar Birgitta. Sammanlagt finns det tretton arter.

Först när Darwin kommit hem till England insåg han att dessa finkar var speciella. De kommer från en gemensam föregångare men har med tiden utvecklats som ett resultat av isolering och avsaknad av fiender. Alla har anpassat sig till sin speciella ekologiska miljö. En del är frätare, andra suger nektar och några äter insekter eller frukter. Utseendemässigt syns det inte minst på hur fåglarnas näbbar är utformade.

– Ett har dock finkarna gemensamt och med

### **Simma med hajar**

Vid en plats kallad Kicker Rock gick Darwin i land för första gången. Att snorkla där är en upplevelse, då man inte kan undgå att se både sköldpaddor och hajar i vattnet, liksom mängder av vackra fiskar. Birgitta reste tillsammans med sin syster Ulla, som hade sin undervattenskamera med sig. Den använde hon flitigt vilket resulterade i många fina bilder på mer eller mindre exotiska djur.

I sin dagbok beskriver Birgitta sällsamma möten. Hon och hennes kamrater ligger och snorklar i vattnet:

*Först ser jag en haj och flera rockor. Sedan upptäcker jag sköldpaddan! Jag följer efter den så länge jag ser den. Kul! När den går upp för att andas kommer den mot mig så jag ser den i ögonen och sedan glider den förbi mig och upp genom vattnet. Häftigt!*

### **Evolutionens mekanismer**

Efter att ha sovit en natt uppe på däck beskriver Birgitta vad hon ser:

*Jag tittar mig omkring och ser en helt ny strand och det är en härlig känsla att uppleva morgonen så här. En helt ny ö längst söderut bland*





torr platå, ser Birgitta mängder av stora fåglar. En stor fregattfågel har behov av att visa hur vacker den är. Den har en stor röd påse på sitt bröst, som den blåser upp till enorm storlek för att imponera på andra fregattfåglar.

En egenhet hos flera fågelarter på Galapagosöarna, däribland sulor och fregattfåglar, är att honan

alla andra djur på Galapagosöarna, nämligen att vara fullkomligt orädda, berättar Birgitta. Även när människor kommer mycket nära djuren reagerar de flesta inte alls. När det låg djur på en stig, gällde det att försöka komma fram ändå utan att störa djuren som inte såg någon anledning att flytta på sig.

Utmärkande är att djuren på öarna, i motsats till andra delar av världen, inte samlas i stora flockar. Eftersom öarna är isolerade och djur och natur är starkt skyddade, så finns inga eller mycket få naturliga fiender. För övrigt får ingen människa vistas ute i naturen utan att en guide finns med.

Sköldpaddor är dock ett undantag från regeln att djuren inte behöver vara rädda. De har fiender i form av råttor och getter, som människor har fört med sig till öarna. Dessa ovälkomna djur har gjort skada på djurlivet pga. att djuren evolutionärt inte har lärt sig att frukta dem. Råttor har t.ex. tagit många sköldpaddsungar. Även människor har varit fientligt inställda. När Darwin 1835 var på Galapagosöarna tog expeditionens medlemmar med sig levande sköldpaddor ombord för att livnära sig under långa seglatser.

### **Dröm i uppfyllelse**

Vid ett besök på ön North Seymour, som är en

oftast lägger två ägg men enbart bryr sig om det ena för att ungen som får leva ska få så goda livsbetingelser som möjligt.

Vid ett tillfälle ser Birgitta en mängd fåglar, som hon beskriver som små och söta. Det är Galapagospingviner. Att pingviner gillar kalla områden på jorden känner vi alla till, men att de också finns på dessa öar, är kanske mindre känt. De är sällsynta och mindre än andra pingviner och trivs rakt under ekvatorn.

Där får hon också på nära håll se den fågel som hon drömt om att få se, nämligen den blåfotade sulan. En hane vill visa hur vacker han är och lyfter på fötterna och kliver runt. Ju starkare blå färg hans fötter har desto mer imponerar han på honorna. (I svartvitt tryck gör bilden dessvärre inte rättvisa åt sulans blå fötter!)

### **Skapelsen fortsätter**

När Darwin kom hem till Storbritannien och publicerade sina forskningsrön, fick han utstå mycket spott och spe. Kyrkliga företrädare ansåg att han hade fel för det gick emot vad bibeln lär – det var deras argument.

I vår tid har vetenskapen gett Darwin rätt. Nu vet vi att Guds skapelse fortsätter.

*Bertil och Vivi-Anne Jakobsson*



---

# Galapagos, Darwin och en bortglömd svensk

**Galapagosöarna är för alltid förknippade med Charles Darwin och hans besök på öarna under hösten 1835 i samband med världsomseglingen med briggen Beagle. Det besöket, och kanske särskilt hans studier av de fåglar som senare kom att kallas darwinfinkar, gav Darwin avgörande inspiration till hans utvecklingslära.**

Darwin observerade att fåglarna såg olika ut på olika öar i Galapagosarkipelagen och den tanke som slog honom var att de här fåglarna, liksom andra djur och växter, en gång måste ha kommit till öarna över havet från Sydamerika, där nära släktingar lever, och sedan utvecklats till olika arter genom anpassning till de förhållanden som rådde på de olika öarna. Det dröjde sedan ända till 1859, innan Darwin publicerade sin epokgörande *On the origin of species* (Om arternas uppkomst), där det naturliga urvalet beskrevs som den avgörande mekanismen bakom arternas föränderlighet och utvecklingen av allt levande.

## Tio dagar på Galapagos

Under tiden mellan Darwins besök på Galapagosöarna och publiceringen av *On the origin of species* ägde emellertid en annan betydligt mindre omskriven världsomsegling rum, där också de här öarna besöktes, men den här gången av en numera ganska okänd svensk. Han hette Nils Johan Andersson och var en smålänning som disputerat i botanik i Uppsala 1845 och som 1852 fick följa med på världsomseglingen med den svenska fregatten Eugenie.

Andersson kom till Galapagos i maj 1852, nästan sjutton år efter Darwin, men sju år innan publiceringen av *On the origin of species*. Hans besök varade bara tio dagar, men de observationer och insamlingar han gjorde blev ändå ett viktigt bidrag till kunskapen om öarnas flora.

Efter hemkomsten skrev han bland annat:

*... det finnes på dessa öar växter, som möjligen under tidernas lopp och under inverkan*

*afegendomliga jord- och klimatförhållanden så förändrat sig, att de nu mera visa sig från andra bekanta mer eller mindre afvikande".*

## Biologisk experimentverkstad

Nils Johan Anderssons tankegångar liknade alltså mycket Darwins och han blev också en tidig förespråkare för utvecklingsläran i Sverige. Man kan likna Galapagosöarna vid en biologisk experimentverkstad där evolutionen ägt och äger rum på ett alldeles påtagligt sätt.

En annan sådan plats, som dessutom är betydligt lättare att resa till, är Kanarieöarna. De är, liksom Galapagosöarna, av vulkaniskt ursprung, och har under sin historia koloniserats av olika växter och djur, som där kunnat utveckla unika former, anpassade till öarnas olika miljöer.

Ett exempel bland växterna är snokörterna, släktingar till vår blåeld. Det finns idag mer än tjugo arter av snokörter på Kanarieöarna, varierande från små örter till stora buskar, med vita, blå eller röda blommor, och med små utbredningar ofta begränsade till en enda ö. I det fallet har man kunnat visa att de troligen alla härstammar från en enda art av snokört som lyckats sprida sig till ögruppen för flera miljoner år sen.

Faktum är att också Darwin drömde om att få besöka Kanarieöarna och redan tidigt under världsomseglingen anlöpte Beagle hamnen i Santa Cruz på Teneriffa. Till Darwins stora besvikelse tilläts man dock inte gå iland på grund av rädsla för kolerasmitta från England. Om han hade fått gå iland där, hade det kanske varit snokörterna som tagit darwinfinkarnas plats som symbol för utvecklingsläran.

*Mats Thulin*

## vårmarknad och hantverksmässa

19 mars kl. 11.00 – 14.00

Försäljning av hantverksalster, hembakat bröd, växter, matvaror, lotter mm.  
Servering av väfflor, kaffe, tårta och soppa med smörgås

Vi tar tacksamt emot gåvor, t. ex. bröd, sylt och saft, sticklingar, lotterivinster, handarbeten.  
Inlämning fredag 18 mars kl. 15 – 17. För mer information kontakta Gunnel Andersson tel. 40 13 08 eller Kristina Stenson tel. 23 06 54.

## Vill du bidra

med musik och sång i gudstjänsten, eller vet du om någon som du vill lyssna till? Kontakta då mig **Gunnar Axelson Fisk** tel. 070-09 06 450.

## Om makt och motstånd

Få beskriver sig själva som makthavare eller skryter om att de har makt. Inte så få känner sig maktlösa, ibland med goda skäl. I en demokrati förutsätts alla ha möjlighet att fördela och påverka makten, men i verkligheten är det så och så med den saken.

Programserien Makt & Motstånd inleds den 20 mars med vernissage för en utställning av Uppsalakonstnären Jim Frykholm. Bland medverkande i serien märks Bo Nylund (de maktlösas makt), Stina Wollter (konstens roll) och Alisa Bosnic, Radio Uppland, Charlotta Friborg, UNT och Johanna Odlander, Expressen (gamla och nya medier). Salt & Peppar har mer information.

*Bernt Jonsson*

## Mästerverk från sex sekler

I alla tider har kyrkan spelat en central roll för konstens och musikens utveckling. Tonsättare från skilda epoker har bearbetat orden som speglar Jesu lidande och död, den himmelska saligheten, trosvissheten, nåden och kärleken. Och musiken lämnar ingen oberörd.

Svenska Kammarkören under ledning av Simon Phipps ger en konsert i Uppsala Missionskyrka lördagen den 16 april 2016 kl. 19.00 och manifesterar då World Voice Day 2016

genom att framföra verk av bl. a. William Byrd, Herbert Howells, Francis Poulenc, Arvo Pärt, James Macmillan, Eric Whitacre och Paweł Łukaszewski. Entré: 150 kr/120 kr (pensionär/student).

Konserten bidrar till att manifestera *World Voice Day 2016*. Den 16 april varje år firas denna dag världen över i syfte att uppmärksamma allmänhet och beslutsfattare om röstens betydelse i våra liv, både som instrument för musik och teater och som kommunikationsmedel och verktyg i det dagliga arbetet. Först när alla är införstådda med röstens betydelse kan också de ekonomiska förutsättningarna förbättras för vokal konst, körsång, opera, teater, romansaftnar, röstvård, röstskolning och röstforskning.

*Gunnel Fagius*

## RPG:s Riksstämman

Mellan 150 och 200 personer från hela landet beräknas komma till Uppsala och vår kyrka den 19 – 21 maj för att delta i RPG:s Riksstämman.

Aktiviteterna börjar på torsdagen med boulevardvling för mixade lag i Hammarskog. Samtidigt hålls seminarier i kyrkan bl.a. om äldres säkerhet, mat och hälsa. Polisen, Myndigheten för samhällsskydd och beredskap samt Livsmedelsverket är representerade vid seminarierna.

Fredagen ägnas åt förhandlingar och avslutas med en festkväll med god mat, sång och musik. Lördagen fortsätter med förhandlingar och avslutas ca kl. 15.

Varje RPG-förening har rätt att anmäla ett ombud för varje påbörjat femtiotal RPG-medlemmar i föreningen. Övriga som vill delta i riksstämman är välkomna. Anmälan görs till RPG:s förbundskansli senast den 7 mars.

*Bertil Jakobsson*

## Ny på NybyVision

Mathias Sånglöf har under ett år anställts på NybyVision som vikarie på 80 %. Han kommer att ansvara för kulturaktiviteter samt undervisa i frågor om samhälle, kultur och kommunikation. Mathias är teolog och är snart klar med en avhandling inom ramen för NT:s exegetik.

## Fredagshäng

Vi träffas varannan fredagskväll kl.19.00 i Missionskyrkan. För dig från 15 år som har tankar kring tro eller vill hänga med andra unga kristna.

Vi strävar efter en inkluderande stämning och för allas rätt att vara olika. Varje kväll har ett tema/aktivitet, vi fikar och sen avslutas kvällen med andakt. Kom och häng med oss! Läs mer om vårterminens upplägg på <http://www.uppsalamissionskyrka.se/?id=1275>

## Påsklovskul

Välkomna på påsklovskul i Uppsala Missionskyrka tisdag 29 och onsdag 30 mars kl. 9 – 15! Det blir två dagar av kreativt arbete med påskens berättelser, lek i sporthallen och en lugn avslutning i Kryptan. Vi skapar en installation som sedan får finnas kvar i kyrkan.

Vi bjuder in barn mellan 7 och 12 år och kan ta emot upp till 20 barn per dag. Kostnaden är 150 kronor per person och dag, inkl. lunch och fika. Anmälan görs på e-post senast en vecka innan till Mira Sjögren. Vill du vara med som ledare? Hör av dig till Mira och boka in ledarträffen tisdag 22 mars kl. 17.

*Ungdomsledare Mira Sjögren  
mira.sjogren@upsalamissionskyrka.se*

## Kollosommar på Eneby

I år planeras det för två roliga veckor på Enebygården. Vi minskar antalet kolloveckor men knappast ambitionerna!

**Kollo innebär aktiviteter i grupp** dagtid under veckorna 25 och 32 för åldrarna 7 – 12 år. Buss ordnas. Barnen äter lunch på gården.

**Läger** tisdag till söndag i vecka 28 för åldrarna 10 – 15 år. Övernattning i tält, mörkerspårning, projekt i grupp, andakter och kanotning.

**För mer information och anmälan:** Läs på hemsidan: [www.enebydagkollo.se](http://www.enebydagkollo.se).

Är du intresserad av att jobba som ledare? Kontakta Gunnar Axelson Fisk, 070-09 06 450.

## Vill du konfirmera dig?



Vill du veta mer om kristen tro, Gud, dig själv? Vill du träffa nya och gamla vänner? Är du född 2001 eller 2002 och har gått ut 7:an? Vill du vara med på ett jätteroligt tvåveckorsläger på Enebygården? Anmäl dig då till vår konfirmationsläsning på Enebygården sommaren 2016!

### Söndag 10 april kl. 13

Informations- och presentationsträff i Missionskyrkan.

### Helgen 13 – 15 maj

Introduktionshelg på Enebygården. Gudstjänst den 16 maj i Missionskyrkan. Bibelutdelning och presentation av sommarens konfadeltagare och ledare.

**27 juni -10 juli.** Läger på Enebygården.

**Helgen 26 – 28 augusti.** Återträff på Enebygården.

**Söndag 28 augusti kl. 11** Konfirmationsgudstjänst Missionskyrkan.

### Kostnad och anmälan

Kostnaden för hela vistelsen är 3 000 kr, inklusive anmälningsavgift (300 kr) för alla träffar/läger och litteratur. Deltagarantalet är begränsat. Anmälningsavgiften 300 kr betalas till Uppsala Missionsförsamlings bankgiro 802-2253 senast 30 april.

Ytterligare information finns på vår hemsida <http://www.uppsalamissionskyrka.se/?id=1292>

*Pastorerna Lasse Vallmoss och  
Karolina Berneheim*



## MISSIONSKYRKAN

S:t Olofsgatan 40, Uppsala

### MARS

#### 2 ONSDAG

12.00 Lunchmusik: Folkmusik. Erika Lindgren och Cecilia Österholm

13.30 Bibelsamtal: Matteus 5:2

#### 3 TORSDAG

12.00 Litterärt till lunch: Lena Köster, poesi

19.00 Religiositet i vår tid: *Vad gör man i moskén?* Yaser Jaber, Unga muslimer i Uppsala, berättar om muslimsk tro och centrala värderingar inom islam.

#### 4 FREDAG

14.00 Mitt på da'n: *Operation Smile sprider leenden i världen.* Insamlingschefen Johan Norrby berättar

#### 6 SÖNDAG

11.00 Nattvardsgudstjänst. Lasse Vallmoss, Kerstin Lönnå. Sång och musik: Kerstin Geurtsen och Bertil Teodorsson. Insamling till pastors- och diakonutbildningen.

#### 7 MÅNDAG

19.00 Skönlitteratur och livsfrågor: *Nora Webster* av Colm Toibins utspelas på Irland i slutet av 1960-talet. Inledare: Agneta Kristenson, Anna-Karin Widman.

#### 8 TISDAG

12.00 Lunchmeditation

#### 9 ONSDAG

12.00 Lunchmusik: *Fruksallad och annat gott.*

Musikklasserna åk 3

13.30 Bibelsamtal: Matteus 7:24

#### 10 TORSDAG

12.00 Litterärt till lunch: Arne Carlsson, poesi

19.00 Religiositet i vår tid:

*Bortom kosmos – en existentiell fråga?* Teologen Carl-Reinhold Bråkenhielm och fysikern Ulf Danielsson möts för att tillsammans fundera.

#### 11 FREDAG

14.00 Mitt på da'n: *Dokumentjakt bland missionärer, militärer och revolutionärer i Etiopien.* Viveca Halldin Norberg berättar om dramatiska resor i Etiopien.

#### 13 SÖNDAG

11.00 Gudstjänst: *Mellan Himmel och Jord.* Karolina Berneheim, Birgitta Renöfält. Barnkören. Birgitta Orrefur.

Utgångskollekt till *Välkommen hit!* Sopplunch.

#### 12.30 Församlingens årsmöte

#### 14 MÅNDAG

19.00 Fattiga och rika: *Kan Europa rädda sin själ?* "Fästning Europa" – EU-skeptikernas gamla varning – håller den på att förverkligas? Eller finns det en chans för en human medmänsklighet? Ola Larsmo om flykt-situationen och den hotade asylrätten. Samarr. med Förbundet för Kristen Humanism.

#### 15 TISDAG

12.00 Lunchmeditation

#### 16 ONSDAG

12.00 Lunchmusik:

Erik Lundberg Trio

Bibelsamtal: Matteus 9:9

#### 17 TORSDAG

12.00 Litterärt till lunch: Åsa Norén, poesi

#### 18 FREDAG

14.00 Mitt på da'n: *Det nya London – frontlinjer.*

Journalisten Anders Steinvall berättar om ett London som förvandlas.

#### 19 LÖRDAG

10.00 Ekumenisk kvinnofrukost: *Halva himlen är vår.*

Helen Friberg, regional kyrkoledare.

#### 11.00-14.00 Vårmarknad

*Se annons på s. 10!*

#### 20

11.00

#### SÖNDAG

Gudstjänst tillsammans med NybyVision. Karolina Berneheim, Anita Jonsson. Jan-Erik Evebjörk, trumpet. Utgångskollekt till Nyby Visions sociala kassa.

Mat och prat: *Jesu intåg i Jerusalem – varför på en åsna?* Samtal vid fikaket efter gudstjänsten med Karolina Berneheim.

12.30

*Makt och Motstånd.* Vernissage. Utställning av Uppsalakonstnären Jim Frykholm.

*Läs mer på s. 10!*

18.00

*Musik i påsktid.* Påskens berättelser återges av berättare, musiker och Missionskyrkokören. Birgitta Orrefur.

#### 21

19.00

#### MÅNDAG

Skönlitteratur och livsfrågor: Beate Grimrud presenterar själv sin senaste bok *Evigheitsbarren* – om dem som inte hängt med men inte heller ramlat av.

#### 22

12.00

#### TISDAG

Lunchmeditation

#### 23

12.00

#### ONS DAG

Lunchmusik: Samuel Zeitler, gitarr

13.30

Bibelsamtal: Matteus 11:28

18.00

Genrep inför morgondagens skärtorsdagssamling. Öppen för alla som vill vara med och medverka i morgon!

#### 24

12.00

#### TORSDAG

Litterärt till lunch:

Lars Björklund, poesi

19.00

Skärtorsdag. *Måltiden – den första och den sista.* Karolina Berneheim. Tonårsgruppen. Diakonirådet. Michael Näslund, sång.

#### 25

11.00

#### LÅNGFREDAGEN

Gudstjänst. Lasse Vallmoss. Inge Almén, orgel

#### 27

11.00

#### PÅSKDAGEN

Nattvardsgudstjänst och dopförnyelse.

	Ann-Cathrin Jarl, Lasse Vallmoss. Körgrupp.		sanmtalar om konstens plats i samhället.	17	<b>SÖNDAG</b>
29	<b>TISDAG</b>	8	<b>FREDAG</b>	11.00	Nattvardsgudstjänst. Annette Brandt, Lars-Gunnar Skogor, R.Erik Svalfors. Sånggruppen <i>Beyond Blue</i> . Insamling till Eumeniakyrkan.
12.00	Lunchmeditation	14.00	Mitt på da'n: <i>USA på 1950-talet</i> . Lars Hemingstam om en pastorsfamiljs upplevelser i Chicago och Kalifornien.	18	<b>MÅNDAG</b>
30	<b>ONSDAG</b>			19.00	Fattiga och rika: <i>Svenskarna – fattiga på tro?</i> Professor David Thurfjell, författare till boken <i>Det gudlösa folket</i> .
12.00	Lunchmusik: <i>Sånger från Holland</i> . Kerstin Geurtsen, Johan Teodorsson, Anders Öman, Bertil Teodorsson.	10	<b>SÖNDAG</b>		
13.30	Bibelsamtal: Matt 13:3	11.00	Gudstjänst. Lasse Vallmoss, Karolina Berneheim. Kören Yesterdays	19	<b>TISDAG</b>
31	<b>TORS DAG</b>		Information om sommarens konfirmationsläger.	12.00	Lunchmeditation
12.00	Litterärt till lunch: Magnus Dahlerus, novell	13.00		20	<b>ONSDAG</b>
19.00	<i>Bjud maktlösheten motstånd</i> . Teologen Bo Nylund reflekterar över de maktlösas makt.	11	<b>MÅNDAG</b>	12.99	Lunchmusik: Munsbitarna spelar visor, schlager och folkmusik.
<b>APRIL</b>		19.00	Skönlitteratur och livsfrågor: <i>Svindlande höjder</i> av Emily Brontë, en av världslitteraturens största kärleksromaner. Inledare: Agneta Kristenson, Anna-Karin Widman.	21	<b>TORS DAG</b>
1	<b>FREDAG</b>	12	<b>TISDAG</b>	12.00	Litterärt till lunch: Jayant Bäckström & Mohammed Assayesh, poesi
14.00	Mitt på da'n: <i>Dragarbrunnsgatan och Påvel Snickares gränd</i> . Mats Wahlberg, Namnarkivet, förklarar gatunamn i Uppsala.	12.00	Lunchmeditation	19.00	<i>Ordets makt – och ordens?</i> Sociala medier har ändrat medielandskapet. Gamla medier hotas genom ökad kommersiell konkurrens, konspirationsteorier och fördomar. Alisa Bosnic, Radio Uppland, Charlotta Friberg, UNT, och Johanna Odlander, Expressen, samttalar om att värna viktiga värderingar.
3	<b>SÖNDAG</b>	13	<b>ONSDAG</b>		
11.00	Gudstjänst. Karolina Berneheim. Anders-Petter Marstorp med familj, sång och musik. Mat och Prat: <i>Påskens vittnen</i> . <i>De såg och trodde</i> . Kan man tro utan att ha sett? Samtal vid fiket efter gudstjänsten med Karolina Berneheim.	12.00	Lunchmusik: Uppsala Musikskola	22	<b>FREDAG</b>
		14	<b>TORS DAG</b>	14.00	Mitt på da'n: <i>Från solnedgång vid Eklundshof till månsken på Slottsbacken</i> . Gluntar med Harald Bohlin, Michael Sahlin och Gunnel Fagius
4	<b>MÅNDAG</b>	12.00	Litterärt till lunch: Anette Skåhlberg, poesi	24	<b>SÖNDAG</b>
19.00	Fattiga och rika: <i>Klimatet – en allt större källa till konflikter?</i> "När krubban är tom bits hästarna". Är det vad som redan sker i dagens konflikthärdar. Nina von Uexkull, doktörand i fredsforskning.	19.00	<i>Hopp trots allt – om frihet från ockupation?</i> I snart ett halvt sekel har Israel ockuperat Västbanken, Gaza och Golanhöjderna. Bernt Jonsson och Lena Lönnqvist med erfarenheter från Mellanöstern, resonerar om vägar till en framtid i fred	11.00	Gudstjänst: <i>Mellan Himmel och Jord</i> . Lasse Vallmoss, Bertil Åhman Kyrkokören. Barnkören. Birgitta Orrefur. Utgångskollekt till Välkommen hit!
5	<b>TISDAG</b>	15	<b>FREDAG</b>	18.00	<b>LÖRDAG</b>
12.00	Lunchmeditation	14.00	Mitt på da'n: <i>Uppländsk folkmusik</i> . Gunnar Vegerfors med vänner	23	Vårkonsert med M.o.D. och Gunnar Axelson Fisk
6	<b>ONSDAG</b>	16	<b>LÖRDAG</b>	25	<b>MÅNDAG</b>
12.00	Lunchmusik: Sextett 60	13.00	Ekumenisk kvinnofrukost <i>Besök på Alsike Kloster</i> . Avresa från Missionskyrkan. Vi träffar syster Karin vid Alsike Kloster kl. 13.30.	19.00	Skönlitteratur och livsfrågor: <i>De osynliga</i> av Roy Jacobsen baseras på verkliga händelser i
7	<b>TORS DAG</b>	19.00	Körkonsert på World Voice Day: <i>Mästerverk ur sex sekler</i> . Svenska Kammarkören. Dirigent: Simon Phipps. <i>Läs mer på s. 10!</i>		
12.00	Litterärt till lunch: Reza Rezvani, poesi				
19.00	<i>Konst (s)om makt och motstånd</i> . Vilka värderingar synliggör konsten? Konstnärerna Jim Frykholm och Stina Wollter,				

Norge 1913 – 1928.  
Inledare: Ingrid Kallin,  
Eva-Britta Ståhl

- 26 TISDAG**  
12.00 Lunchmeditation
- 27 ONSDAG**  
12.00 Lunchmusik:  
Daylight med AKO
- 28 TORSDAG**  
12.00 Litterärt till lunch:  
Maria Frensborg, novell
- 29 FREDAG**  
14.00 Mitt på da'n: *Vårfest*.  
Bernt Malm visar bild-  
spel

## MAJ

- 1 SÖNDAG**  
11.00 Gudstjänst. Karolina  
Berneheim, Inger  
Rathsman. Spelstugan.
- 3 TISDAG**  
12.00 Lunchmeditation
- 4 ONSDAG**  
12.00 Lunchmusik: Missions-  
kyrkans egna musikanter
- 8 SÖNDAG**  
11.00 Gudstjänst. Bernt Jons-  
son, R.Erik Svalfors  
Kulturrådet. Gunnel och  
Jan Fagius, musik.  
Mat och prat: *Den heliga  
Anden – vem eller vad är  
det?* Samtal vid kyrkkaf-  
fet med R.Erik Svalfors.
- 11 ONSDAG**  
12.00 Lunchmusik:  
Jesper Rydén, orgel
- 13 FREDAG**  
09.00 Mitt på da'n: *Var och vad  
bygger man?* Bussrundtur  
med guiden Ingvar  
Blomster. Samling i  
Missionskyrkan. Buss-  
fika. Anmäl före 29 april!
- 15 SÖNDAG**  
11.00 Gudstjänst.  
*Läs under Enebygården!*
- 17 TISDAG**  
12.00 Lunchmeditation
- 18 ONSDAG**  
12.00 Lunchmusik:  
Kören *Recantare* och  
Margareta Thalén
- 22 SÖNDAG**  
11.00 Gudstjänst. Tuulikki  
Koivunen Bylund, Gun-  
nar Axelson Fisk.  
Kyrkokören. Birgitta

Orrefur. Utgångskollekt  
till Sjukhuskyrkan.

- 24 TISDAG**  
12.00 Lunchmeditation
- 25 ONSDAG**  
12.00 Lunchmusik: Bossam-  
brazil med O'Pato
- 29 SÖNDAG**  
11.00 Gudstjänst. Lasse Vall-  
moss, Ulla-Britt Anders-  
son. Sångkören. Utgångs-  
kollekt: *Välkommen hit!*
- 12.45 Församlingsmöte



## FLOTTSUND

Granebergsvägen 6, Uppsala

## MARS

- 6 SÖNDAG**  
18.00 Musik i vinterkväll:  
*Rättvisa och fred*.  
Musik: LeeCamrater.  
Lasse Vallmoss.
- 13 SÖNDAG**  
10.00 Nattvardsgudstjänst.  
Lasse Vallmoss

## APRIL

- 10 SÖNDAG**  
10.00 Gudstjänst.  
Ann-Britt Samuelsson
- 24 SÖNDAG**  
10.00 Gudstjänst.  
Ulla-Britt Mattsson

## MAJ

- 29 SÖNDAG**  
18.00 Vårtrampet



## ENEBYGÅRDEN

Västeråker, Dalby

## APRIL

- 23 LÖRDAG**  
10.00 Städ dag. *Läs mer på s. 5!*

## MAJ

- 15 SÖNDAG**  
11.00 Gudstjänst: *Mellan him-  
mel och jord*. Karolina  
Berneheim, Lasse Vall-  
moss. M.o.D. , Gunnar  
Axelson Fisk.  
Ta med egen lunch. Grill  
finns. Önskas skjuts?  
Anmäl till Karolina  
senast 11 maj.

## Redaktionens rader

Mer information i detalj om  
gudstjänster, program, studier  
och sång och musik mm finns att  
läsa i kalendariet på vår hemsida.  
Där uppdateras ständigt ev. til-  
lägg och ändringar. Vårens ut-  
gåva av programbroschyren Salt  
& Peppar utgör ytterligare en  
informationskälla. Både Månads-  
bladet och Salt & Peppar kan  
läsas på hemsidan  
[www.uppsalamissionskyrka.se](http://www.uppsalamissionskyrka.se).

Missionskyrkan, expedition 10 00 35  
Sommarhemmet Eneby 39 91 41  
Församlingens bankgiro 802-2253  
Swishnummer 1230792895  
SMU plusgiro 11 93 03-6

Församlingens och SMU:s  
informationssida på Internet:  
[www.uppsalamissionskyrka.se](http://www.uppsalamissionskyrka.se)

**Församlingens pastorer och  
diakoner har tystnadsplikt och står  
till förfogande för samtal.**

**Pastor och församlingsföreståndare**  
LASSE VALLMOSS  
Tel. 10 00 66 (även kopplat till  
mobilen); SMS 070-38 94 407  
[lasse.vallmoss  
@upsalamissionskyrka.se](mailto:lasse.vallmoss@upsalamissionskyrka.se)

**Diakon**  
ULLA-BRITT ANDERSSON  
Tel. 10 00 36; 070-83 39 773  
[diakon@upsalamissionskyrka.se](mailto:diakon@upsalamissionskyrka.se)

**Pastor**  
KAROLINA BERNEHEIM  
Tel. 10 00 81; 070-28 40 204  
[pastorkarolina  
@upsalamissionskyrka.se](mailto:pastorkarolina@upsalamissionskyrka.se)

**Pastor/föreståndare**  
**Waldenströmska Studenthemmet**  
R.ERIK SVALFORS  
Tel. 0727-36 06 71  
[r.erik.svalfors  
@upsalamissionskyrka.se](mailto:r.erik.svalfors@upsalamissionskyrka.se)

**Församlingspedagog med  
inriktning ungdom och kultur**  
GUNNAR AXELSON FISK  
Tel. 10 00 38; 070-87 66 233  
[gunnar.axelson.fisk  
@upsalamissionskyrka.se](mailto:gunnar.axelson.fisk@upsalamissionskyrka.se)

**Församlingsmusiker**  
BIRGITTA ORREFUR  
Tel. 10 00 37  
[birgitta.orrefur  
@upsalamissionskyrka.se](mailto:birgitta.orrefur@upsalamissionskyrka.se)

**Ungdomsledare**  
MIRA SJÖGREN  
Tel. 070-95 98 141  
[mira.sjogren  
@upsalamissionskyrka.se](mailto:mira.sjogren@upsalamissionskyrka.se)

**Ungdomsledare**  
ELLIKA AXELSON FISK  
Tel. 076-58 23 864  
[ellika@upsalamissionskyrka.se](mailto:ellika@upsalamissionskyrka.se)

**Intendent**  
ANN-LOUICE NORQVIST  
Tel. 10 00 06  
[bokning@upsalamissionskyrka.se](mailto:bokning@upsalamissionskyrka.se)

**Konferenstekniker och  
vaktmästare**  
DONALD WIESELGREN  
Tel. 10 00 82  
vaktmastare  
[@upsalamissionskyrka.se](mailto:@upsalamissionskyrka.se)

**Kafé- och konferensassistenter**  
KANYA HJORT  
GUNNEL ROVA Tel. 10 00 83  
BIRGITTA ÖBERG

**Församlingens ordförande**  
KJELL-ÅKE NORDQUIST  
Tel. 32 12 03

**Övriga styrelseledamöter**  
Ewert Bengtsson, tel. 59 09 80  
Helena Elmqvist, tel. 30 37 89  
Boel Källsmyr, tel. 24 04 68  
Mikael Lindgren, tel. 072-50 04 491  
Lars Rask, tel. 46 17 69  
Per Johan Råsmark, tel. 12 65 81

**SMU:s ordförande**  
Vakant.  
Kontakta pastor Karolina Berneheim

**Kriminalvårdspastor**  
LARS-GUNNAR SKOGAR  
Tel. 070-25 97 121  
[lars-gunnar.skogar  
@missionskyrkan.se](mailto:lars-gunnar.skogar@missionskyrkan.se)

**Sjukhuspastor**  
INGEMAR RUNDSTRÖM  
Tel. 611 34 90  
[ingemar.rundstrom@externa.lul.se](mailto:ingemar.rundstrom@externa.lul.se)

**Studentpastor**  
ANETTE BRANDT  
Exp: Universitetskyrkan  
Övre Slottsgatan 7, Uppsala  
Tel. 43 03 709

**NybyVision** 56 07 30  
Sturegatan 9, 753 14 Uppsala  
[www.nybyvision.se](http://www.nybyvision.se)

**Diakonicentrum** 430 38 08

**Café Genomfarten** 13 08 60  
[www.facebook.com/cafe genomfarten](http://www.facebook.com/cafe genomfarten)

**Bildmaterial:** Birgitta Evebjörk, s. 6 och 8; Ulla Jerresand, s. 1 och 7; Göran Almlöf, övriga bilder.

**Månadsbladet nr 2/2016** utkommer den 30 maj 2016. Manusstopp för kalendarium den 16 maj; för text och bilder den 20 maj.

**Prenumerationsavgift:** 100 kr för år 2016, inbetalas till bankgiro 802-2253. Skriv "Månadsbladet" på inbetalningskortet.

Redaktionen tar emot anmälan om nya prenumeranter på e-postadress: [redaktionen@upsalamissionskyrka.se](mailto:redaktionen@upsalamissionskyrka.se)  
Redaktionen: Göran Almlöf (ansvarig utgivare), Vivi-Anne och Bertil Jakobsson, Gabriella Hammarin, Ored Oredsson, Birgitta Åhman samt SMU:s kommunikätör.

Redaktionen förbehåller sig rätten att redigera och välja bland insänt material samt att lägga ut detta material på hemsidan.

*Begränsad eftersändning  
vid definitiv eftersändning återsänds  
försändelsen med nya adressen på  
baksidan (ej adressidan)*



Min första reaktion när jag fick frågan om jag kunde skriva om något minnesvärt möte, var att det kändes omöjligt att välja ut något. Mitt arbete som läkare har inneburit så många fina möten. Vilken förmån att få människors förtroende och livsberättelser! Det blev extra tydligt för mig, när jag gick i pension – då saknade jag verkligen detta.

I privatlivet blir möten och kontakter ofta ytliga. Men visst minns jag några speciella möten. Några inträffade under en långresa i USA för många år sedan. Jag och min familj togs emot hos familjer, bekantas bekanta, under en till två dagar med en fantastisk gästfrihet och värme, som jag visste att jag troligen aldrig skulle kunna återgälda.

För att klara alla avsked, bestämde jag mig för att ta med mig värmen och glädjen till nästa möte. Det blev ett bra beslut och en strategi jag kunnat använda sedan dess. Användbart t.o.m. vid korta möten t.ex. med medpassagerare på bussen. Och det har jag erfarenhet av.

Jag åker ofta buss och det tar mig 20 – 25 minuter från Gottsunda, där jag bor, till centrum, och på den korta tiden kan förvånansvärt mycket ske. En som tagit vara på detta är busschauffören Amos Makajula, UNT-läsarnas uppläning 2009, som hälsar alla välkomna och verkligen sprider trivsel bland sina passagerare. Det behövs inte så mycket för att åstadkomma det om man bara är öppen för möjligheten.

*Ylva Stolpe*