

# UPPSALA MISSIONSFÖRSAMLINGS

Juni/juli/augusti MÅNADSBLAD 2/13



*Sommaröppet*

Ny kyrka  
växer fram

# Ledare

Nytt namn – nu heter vi Equmeniakyrkan. Det var det mest dramatiska beslutet vid kyrkokonferensen i Karlstad under Kristi himmelsfärdshelgen. Efter en lång omröstning, där kyrkostyrelsens förslag Gemensam kyrka ställdes mot Equmeniakyrkan fick det senare förslaget flest röster. I den avslutande omröstningen, där man måste försäkra sig om att beslutet har 2/3 majoritet, blev resultatet: Gemensam Framtid 90 röster, Equmeniakyrkan 515 röster; 32 avstod. Vi som röstat för återremiss kunde konstatera att majoriteten för namnet Equmeniakyrkan var betryggande.

Vad kommer detta att betyda för Uppsala Missionsförsamling? Förhoppningsvis ett tätare samarbete med de andra kyrkorna inom Equmeniakyrkan i vårt område. Man kunde redan vid konferensen notera att flera församlingar inom den nya kyrkan gått samman, bland annat en av värdkyrkorna i Karlstad.

Det fanns en stark känsla av enhet och samling kring den nya kyrkan. Visionen *En kyrka för hela livet där mötet med Jesus Kristus förvandlar – mig, dig och världen* präglade inte bara verksamhetsplan och andra handlingar utan fanns också som ett centralt tema hos flera talare.

Namnfrågan var som väntat den som tog mest tid. Därefter kom debatten inför budgeten. Några från de gamla samfundet ville ta av kapitalet för att täcka etableringskostnader, medan styrelsen och dess företrädare var angelägna om att skapa förutsättningar för en budget i balans år 2014. Tar vi från kapitalet, vare sig det är bildarsamfundets eller Equmeniakyrkans, tar vi pengar från oss själva, sa Per Rydwick från styrelsen. Beslutet blev enligt kyrkostyrelsens förslag.

Ett viktigt inslag i ekonomin är överföringen av kyrkoavgifterna till den nya kyrkan. Styrelsen vädjade till oss att gå in på Gemensam Framtids hemsida och medge överföring nu snarast. I höst blir det en större aktion för överföring av nuvarande medgivanden om kyrkoavgifter.

Församlingens motion om de kristnas situation i Mellanöstern bifölls i stort sett. Ett dokument som bör uppmärksammas i vår församling är den policy för fred och omställning till en hållbar värld som presenterades vid konferensen.

*Inger Rathsmann*



## Det finns en tid...

I sommar har det gått 26 år sedan jag flyttade till Uppsala. Jag flyttade hit för att bli ungdomspastor i Uppsala Missionsförsamling. Nu i sommar är det tid att lämna Uppsala och det är med stor glädje jag arbetar halvtid i församlingen detta sista halvår här i stan.

När jag tittar tillbaka på åren som gått, så är följande bibelord från Predikarens tredje kapitel kanske den text som sammanfattar allt:

*”Allt har sin tid,  
det finns en tid för allt som sker under himlen:  
en tid för födelse, en tid för död,  
en tid att plantera, en tid att rycka upp,  
en tid att dräpa, en tid att läka,  
en tid att riva ner, en tid att bygga upp,  
en tid att gråta, en tid att le,  
en tid att sörja, en tid att dansa,  
en tid att kasta stenar, en tid att samla stenar,  
en tid att ta i famn, en tid att avstå från famntag,  
en tid att skaffa, en tid att mista,  
en tid att spara, en tid att kasta,  
en tid att riva sönder, en tid att sy ihop,  
en tid att tiga, en tid att tala,  
en tid att älska, en tid att hata,  
en tid för krig, en tid för fred.”*

Åren som går rymmer allt detta, vissa år vissa händelser och erfarenheter och andra år andra händelser och erfarenheter. Över tid hinner vi människor vara med om det mesta i denna text. Och det är med den förståelsen vi ska möta varandra.

Du själv och den du möter är i någon av dessa faser som pågår i våra liv. Och beroende på var du själv är så förstår du tillvaron runt dig och på samma sätt förstår den du möter dig utifrån sin egen livssituation.

När jag i höstas arbetade som häktespastor bestämde jag mig för att varje gång jag gick in i en cell för att samtala med någon häktad så var det jag själv som satt där inne, i den meningen att det varje gång satt en människa där som befann sig någonstans i predikarens livsbeskrivningar på samma sätt som jag själv befann mig där jag befann mig.

Allting har sin tid... ta vara på den!

*Svante Zettergren*

---

# Underarbete

Byggnaden vid Enebygården visade sig vara sjuk och fordrade en genomgående operation. Efter många arbetstimmar är nu de ruttnande delarna utbytta och den drabbade delen av huset har genomgått en allmän ansiktslyftning.

Då visar det sig att även entrén behöver fräschas upp, så att hela huset, och inte minst det första intrycket, blir välkomnande.

Jag har inte varit någon flitig medhjälpare tidigare men fick vara med en lördag i april, då den gamla plastmattan skulle rivs loss. Den satt som berg, men så småningom kom vi på en teknik, som gjorde att den kunde skiljas från en underliggande, äldre matta. Närmare utgången, vid murstocken, blev det plötsligt lättare, när vi samtidigt drog loss masonitskivor och då visade sig...

...ETT GAMMALT VACKERT TRÄGOLV!

Detta trägolv, som ligger där det gamla köket var, kommer nu att bli det första som vi får se, när vi går in i Enebygården. Kanske en värmande och välkomnande kamin kan installeras, där den gamla spisen stod!

Vad kan vi lära oss av detta: Gammal är äldst? Förakta inte det gamla? Riv bort det som döljer skönheten?

Jag överlåter tolkningen åt läsaren, men inbjuder till ett besök i Enebygården, där inte bara trägolvet är en sevärdhet.

*Bertil Åhman*



*Så går det när  
idoghet och flit  
få göra sig  
gällande!*

*P.W.*

# Allt gott skall ljuda!

Uppsala Missionskyrka firar under hösten 30 år i sin nuvarande byggnad. Här i kvarteret Toven har församlingen haft sin hemvist sedan invigningen den första advent 1983. Vid årsmötet i mars beslöt församlingen att starta jubileumsinsamling med syfte att de insamlade medlen ska gå till inköp av en helt ny ljudanläggning.

Det gamla mixerbordet och den stora ljudkuben på fondväggen har gjort sitt och behöver bytas ut. Hela anläggningen har tjänat länge och är trött och sliten. Ja, delar av den har redan klappat ihop och tackat för sig. Bättre teknik har utvecklats under åren och kan numera vid leverans provas ut på plats och anpassas till våra lokaler.

All denna förnyelse av den tekniska apparaturen kostar naturligtvis sina slantar men kommer att kunna ge oss så mycket mera tillbaka genom upplevelser av förkunnelse och texttolkningar, av sång, musik och barnens röster. Gudstjänst- och andaktslivet förstärks av en god ljudkälla. Våra konferenskunder behöver bra ljud för sina föredrag och multimediala föreläsningar. Alla konserter som hålls i vår kyrka bärs upp av att tonernas och rösternas nyanser tas emot väl.

Målet för vår insamling är totalt 300 000 kr. Summan kan ses som omöjlig att få ihop. Men om vi alla tar oss tid och utsträcker givandet över det närmaste året, så kommer vi att lyckas. Tillfällena kommer att vara många och återkommande. Bidragen behöver inte varje gång vara jättestora. Ge i stället gärna flera gånger och var regelbunden i ditt givande.

## Grupper som ger...

RPG har som goda föregångare redan tagit beslut om att skänka 10 000 kronor ur sin kassa. Man har uttryckt en stark önskan att ljudet med tiden skall förbättras i alla kyrkans lokaler.

Missionskyrkokörens medlemmar, som för många år sedan samlade ihop till en ny orgel och senare till en ny flygel, kommer att vid varje övningstillfälle ha möjlighet att bidra till förbättring av sitt eget välljud! Till hösten planeras en **jubileumskonsert**, där behållningen tillfaller jubileumsinsamlingen.

Vid sommarens kulturprogram på onsdagarna kommer det att finnas möjlighet att bidra till att *Allt gott skall ljuda!*

## Det skall vara lätt att ge!

Styrelsens insamlingskommitté har arbetat fram ett antal idéer. Hör här!

- **En insamlingsbössa** finns uppsatt vid informationshyllan under TV-skärmen. Skänk en valfri summa när du går förbi!
- **Värdebevis i olika valörer** finns i foajén och hos kyrkvärden. Betala i insamlingsbössa, hos kyrkvärden eller med betalkort i kaféets kassa, när kaféet är öppet.
- **Gåvobrev** passar bra vid uppvaltningar. Skänk valfri summa!
- **Använd församlingens bankgiro 802-2253.** Ta med inbetalningskort hem och ange **Jubileumsinsamling**.
- **En gåva till församlingen** kan alltid lämnas kontant eller med ditt betalkort när kaféet är öppet. Ange **Gåva** så hamnar pengarna i jubileumsinsamlingen.

**En mätsticka** kommer att monteras upp i foajén. Där kan vi följa insamlingsresultatet allteftersom det växer.

Insamlingen är redan igång. Det är med stor glädje och tacksamhet vi ser fram emot alla kommande samlingar med nytt ljud i vår fantastiska kyrka.



Församlingens insamlingskommitté  
Hellen Tolf Dahl, Karl Ingelstam, Lena Nilsson



# Nytt ljud i kyrkan

**Många har under flera år klagat på ljudet i kyrkan. Det har varit svårt att höra vad som sägs. Det har till största delen berott på att ljudanläggningen har varit med sedan kyrkan byggdes och är sliten. Dessutom rasade de gamla högtalarna ihop och måste skrotas. Snart kan vi dock förvänta oss ett annat ljud i kyrkan.**

För att få klarhet i vad som händer på ljudfronten frågar jag Magnus Efverström, kyrkans konferenstekniker.

– Det som händer allra närmast är att vi ska bestämma färgen på högtalarna. Önskemålet från vår sida är att de inte ska märkas så mycket utan smälta in i tegelväggen. En av högtalarna kommer att placeras på pelaren till höger om dopkällan och en borta vid orgeln.

– Det är företaget Sontax i Vänge som får äran att bygga och leverera de nya högtalarna, berättar Magnus. Sontax erbjuder en helt egen högtalarteknik, speciellt utformad för kyrkor. Att dessa högtalare är så populära beror på att de har ”direktljud”, dvs. ljudet studsar inte mot väggarna och blir därför lättare att höra.

Magnus berättar att mängder av nya kablar måste dras, bl.a. uppe i taket från högtalarna till ljudrummet. Den största delen av kablarna ska dras av ljudgruppen själv. Vi ska även köpa två s.k. stageboxar. Om nu någon undrar vad det betyder, så kan man enklast säga att alla uttag till mikrofoner går via boxarna och underlättar arbetet för den som sköter ljudet. Vi kommer också att byta slingförstärkare, säger Magnus. Den nya hörselslingan ska bli bättre hörselmässigt och täcka hela kyrksalen bättre än tidigare.

Det nya mixerbordet är redan installerat och skillnaden mellan det gamla och det nya är att det förra var analogt och allting sköttes för hand. Det nya är digitalt och kan programmeras i förväg. Ett nytt digitalt mixerbord kan vi också förvänta oss till Tovensalen. När det har kommit blir det förprogrammerat till vissa samlingar som t.ex. RPG:s. De gamla högtalarna i Tovensalen kommer att renoveras av ljudgruppen och placeras på väggarna och inte hänga i taket.



För att hålla kostnaderna nere så kommer ljudgruppen att själv att göra så mycket som möjligt. Frågan är då om det kommer att försinka färdigställandet av hela ljudpaketet. Det tror inte Magnus. Mixerbordet i kyrkan är ju på plats och används, högtalarna både i kyrkan och i Tovensalen ska bli klara under sommaren. Däremot kommer mixerbordet i Tovensalen att få vänta till i höst. Vi har alltså att vänta oss en ljudlig upplevelse efter sommaren med förhoppningsvis få eller inga klagomål!

*Bertil Jakobsson*

## Semestrar och öppettider

Under veckorna 25 – 32 är expeditionen bemannad mellan kl. 10.00 – 12.00 tisdag – torsdag. I övrigt hänvisas till 018-100035 för upplysning via telefonsvarare.

Lasse Vallmoss, semester v. 27-28, 30-31, 38  
Linda Claremar. Åter i tjänst 15 aug.  
Föräldraledig på 20% under höstterminen.  
Hellen Tolf Dahl, semester v. 25-27, 33-34.  
Hellen vikarierar under höstterminen på 20%.  
Svante Zettergren, semester v. 30-34.  
Ulla-Britt Andersson, semester v. 26-29, 32  
Gunnar Axelson Fisk, semester v. 26-31.  
Ann-Louise Norqvist semester 8/7-7/8  
Birgitta Öberg semester 1/7 – 1/8  
Lena Alfvén semester 8/7-4//8  
Magnus Efverström semester 1/7-9/8

## Höstens torsdagsaktiviteter

Kommer temat/rubriken att bli *Bibel och bröd* eller *Mat och prat* eller *Livsnäring* för kvällarna? Kommer det att serveras god mat? Blir det berörande och utmanande nattvardsandakter som en grupp ansvarar för? Bibelstudier och föreläsningar om spännande teman som *Fred och försöning? Kyrka på 2000-talet? En levande tro som bär för mig?* Vi vet redan nu att teologiprofessor Thomas Kazen kommer tre av torsdagarna i höst och den nya regionala kyrkoledaren Jenny Dobers besöker oss vid två tillfällen.

Livsnära samtalsgrupper som uppföljning av studiet – vad betyder detta för mig? Frälsarkransen? Hur får jag ihop mitt livspussel? En ungdoms/studentgrupp? Blir det lågstadie kör och barn gymnastik som aktiviteter på eftermiddag och kväll?

I slutet av maj och början på juni har vi svar om dessa utmanande möjligheter kan erbjudas inför hösten. Vi tror och arbetar på det. Vid höstterminens början kommer ett färdigt förslag på innehåll och medverkande i samverkan med studieförbundet Bilda.

Målet för torsdagskvällarna är att få en förtätad kväll för församlingslivet, att vi ska lära känna varandra bättre, lyssna till goda talare om viktiga ämnen som berör, fira nattvard, äta soppa ihop och ha livsnära samtal. Vi startar en process för att samla oss till en kväll i veckan, vi som finns och rör oss i Uppsala Missionskyrka. Vi tror även att aktiviteterna kommer att intressera många nyfikna uppsalabor. Visst hänger du på? Boka in kvällarna redan nu i ditt liv och almanacka!

Preliminärt räknar vi med start den 26 september, varje torsdagkväll fram till advent. Tider: 18.00 Nattvardsandakt. 18.30 Soppa/pasta med något till. 19.00 Bibelstudium/föreläsning. 20.00 Livsnära smågrupp för samtal och kort andakt.

*Kyrkans personalkollegium genom  
Lasse Vallmoss och Gunnar Fisk Axelson*

## De äldres dag

Onsdagen den 12 juni kl.13.00 inbjuder vi till de äldres dag i Missionskyrkan. Det blir sång och musik med Nina Blixt och Rut Larsson, samt andakt med Lasse Vallmoss. Servering. Alla hälsas välkomna.

Anmälan senast 7 juni till Ulla-Britt Andersson, tel. 018-10 00 36 eller 070 83 39 773.

## Enebygården redo att ta emot...

Tusen tack till alla som hjälper till med renoveringar och gör detta möjligt. Entrén och korridoren har nu fått sin röda färg och nu ska bara det sista fixas på golven.

Kom och njut i solen på verandan, runt lägerelden eller lek i skogen och på fotbollsplanen. Grillkvällar, kollo, församlingsläger och gudstjänst väntar på dig.

## ...med församlingsläger...

för alla åldrar på Enebygården den 4 – 7 juli! Alla är välkomna. Temat är *Efterföljelse*. Välj mellan att vara med hela tiden eller komma en enstaka dag som verkar extra intressant! Vi avslutar med en gudstjänst i Missionskyrkan på söndagen där stommen är delar av det vi tillsammans skapar på lägret. Under lägret funderar vi över Efterföljelse på olika sätt. Svante Zettergren leder ett studium och Anneli Sandberg deltar med sina kunskaper från ekotoxikologins och teologins områden under rubriken *"Se jorden, se kroppen... och vi såg att det var kemikalier överallt."* Anneli Sandberg har tidigare varit anställd på kemikalieinspektionen men är nu sedan många år pastor i Karlstad. Vi får sjunga med Lotta Hedin och Mats Thulin m. fl leder en naturvandring. Lägret innehåller möjligheter till viktiga samtal men även otvungen gemenskap och bad. Det finns speciella aktiviteter för barn i alla åldrar. Läs folder med detaljerad information och anmälningsmöjlighet!

## ... och scouting!

Prova på scouting för alla åldrar den 17 augusti kl. 15 – 21. Lär dig göra upp eld, tälja barkbåt, ta dig över en å. Kanske finns det möjlighet att paddla och lära sig en eller annan knop. Över elden kan vi baka pinnbröd och annat gott och på kvällen tänder vi grillen. Ta med dig det du vill grilla. Välkomna!

*Välkomna önskar planeringsgruppen genom  
Åsa Thulin och Lotta Holmberg*

---

# Rummet i gudstjänsten



Att få befinna sig och arbeta i ett av Uppsalas finaste rum är inspirerande. Arkitekturen, konsten, den unika rymden med dess ljus är i sig ett erbjudande till människor i staden att vara i och fördjupas av. Rummet tillhör långt fler än församlingen. Många är de människor som känner att de har en speciell hemvist här. Inte bara församlingens medlemmar.

I min roll, där jag medverkar vid gudstjänster och kulturevenemang, slås jag av hur öppet kyrkorummet är för bön, meditation, egna reflektioner och upptäckter. Där finns olika riktningar och rörelser – trädets rötter, vattnet, reliefen, läktaren.

Personligen tror jag att vi som människor kan känna av det yttre rummet och finna en resonansbotten i vårt inre. Att få vara med och fira gudstjänst i ett sådant rum är inte nödvändigt – men en ynnest.

*Gunnar Axelson Fisk*

**Under årens lopp har då och då gudstjänstgrupper planerat för den kommande söndagens gudstjänst med syfte att sätta sin prägel på den. Någon riktig kontinuitet i detta arbete har det ändå inte blivit förrän nu.**

När Per Duregård slutade sin tjänst i vår församling blev det en pastorstjänst mindre och ett tomrum som måste fyllas. Det ledde till att vanliga församlingsmedlemmar kände att man måste ta ett större ansvar för planeringen av gudstjänsterna. Två av dem som från början insåg, att det inte bara var nödvändigt att lekmän skulle behöva medverka i större utsträckning, utan att det även var en positiv möjlighet var Gunnar Axelson Fisk och Anders Gustafsson.

## **Öppen planering**

Det ledde till att en grupp bestående av Gunnar och Anders samt samtliga som ska medverka i en gudstjänst träffas 11-12 dagar innan den aktuella

söndagen. Gunnar berättar att det är mycket formaliserade möten men också öppna för vem som helst. Klockan 19 träffas alla berörda. Gunnar hälsar välkommen och därefter läses texterna. Den som ska predika får bestämma om det ska bli de föreslagna eller om man föredrar att välja andra texter.

Därefter får predikanten ordet och berättar om hur hon eller han tolkar texten. Anders Gustafsson, som är djupt historiskt och teologiskt bevärdad, får så tillfälle att yttra sig och reflektera. Det står naturligtvis helt fritt för predikanten att ta med eller låta bli att ta hänsyn till Anders synpunkter.

Klockan 19.45 bryter man för kaffepaus. Därefter kommer man överens om musikval, gudstjänstordning och psalmer, där för övrigt varje vers är noga genomläst. Allt vävs samman till en noga genomtänkt helhet. Sammankomsten avslutas alltid med bön 20.30.



## Roliga förberedelser

Långt innan gruppen träffas har de flesta förberett sig genom att läsa den söndagens texter.

Tankarna sätts igång och vänner dras med i funderingar över texterna. I samtalen med andra fördjupas samtalet och breddas vilket leder till att gudstjänsten förankras i en större krets.

Både Gunnar och Anders är rörande överens om att det är fantastiskt roligt att vara med i gruppen. Anders framhåller att han förberett många föredrag och massor av lektioner i skolan men inget går att jämföra med att förbereda en predikan.

– Det är oändligt mycket roligare, säger han.

Jag frågar om deltagarna vid förberedelserna inte kan ha väldigt olika uppfattningar och ha bestämda åsikter. Svaret blir att deltagarna är väldigt olika och deras åsikter bollas för fullt, men samtalen är ofta personliga och lärorika.

## En kulturarbetares erfarenheter

Kan man säga att du är en regissör som talar om för övriga hur de ska bete sig? Frågan ställer jag till Gunnar.

– Nej, inte regissör men jag ser med en kulturarbetares ögon hur man kan få bästa kontakt med församlingen. Det är viktigt att kunna utnyttja hela kyrkorummet och därför kan man stå på olika platser, var det är lämpligt beror på vad som ska framföras. Men i kyrkan räcker det inte med en effekt utan det måste finnas en liturgisk tanke bakom och som tillför åhörarna något.

En söndag förmiddag, då jag själv inte var i kyrkan, hade ni valt att göra en dramatiserad essäform av texten i Johannesevangeliets 21 kapitel. Du gestaltade då en främling som lärjungen inte såg. Du, Gunnar, kom gående nerför trappan vid orgeln. Du syntes inte först men du hördes. Tre gånger ropade du: ”Älskar du mig?” Din vandring slutade framför altaret. Kerstin Lönnå, som var gudstjänstledare, vände sig mot församlingen och svarade: ”Ja, jag älskar dig”.

Gunnar förklarar att han valde att gå ner för trappan för att riktningen i rummet skulle stämma överens med texten. Jesus blev på så sätt som om han vore en i församlingen. Uppstånden.

Ett annat exempel på hur man kan utnyttja rummet är när Göran Almlöf under en gudstjänst några veckor senare vände sig mot korset och läste psaltarsalm nummer 13: ”Hur länge skall

du glömma mig Herre? Hur länge skall du dölja ditt ansikte? Hur länge skall tankarna mala ...”

– Här blev psalmistens frågor till Guden röst ur församlingen, förklarar Gunnar. Om frågorna i stället hade riktats mot församlingen, skulle de ha blivit mer attackerande än fyllda av förtvivlan. Så tänker jag.

För mig framstår dessa som exempel på hur man med enkla medel kan utnyttja rummet för att levandegöra bibeltexter och därmed skapa ytterligare en dimension i gudstjänsten, menar Gunnar.

## Inget hafsverk

Planeringsgruppens insatser har satt avtryck i gudstjänstlivet och allt fler har börjat tala om detta. Gruppens arbete har också uppmärksamats utanför församlingen. Petra Jonsson, blivande pastor och tidigare praktikant i vår kyrka, predikade nyligen och deltog då i förberedelserna inför gudstjänsten.



– Det är en glädje att tillsammans med andra få gestalta en sådan gudstjänst, säger Petra. Den processen gör att det inte blir något hafsverk utan en omsorgsfullt planerad stund där varje bit har sin plats. På så sätt tas gudstjänsten på ett större allvar och den får växa fram och mogna under en vecka och bli till en helhet. Precis så som det ska vara.

*Bertil Jakobsson*

# ”Man kan inte planera mera verksamhet än man har folk till!”

Det finns många i vår församling som gör stora frivilliga insatser till gagn för vår verksamhet. En av de många trotjänarna är Gunnel Andersson. Det är bara att titta i handlingarna till församlingens årsmöte så förstår man att här är en person som villigt bidrar till att Missionskyrkan förblir en öppen mötesplats.



Gunnel Andersson är en av kretsfröstandarna/kontaktpersonerna i församlingen och hon återfinns i många olika grupper, bl. a. som sammankallande i en av städgrupperna och i en av kyrkkaffegrupperna. Hon är med i vårmarknadskommittén, hon sitter med i bemanningsgruppen för servering och kyrkvårdar. Hon är själv kyrkvård och ingår dessutom i styrelsen för RPG– de äldres verksamhet på fredagar– där hon svarar för serveringsgrupperna.

Hur orkar hon med allt? Och vem är hon– vårt allt i allo? Jag träffar Gunnel en eftermiddag och samtalrar med henne.

– Jag växte upp i ett missionsförbunderhem i Uttran några mil söder om Stockholm, berättar Gunnel. Missionshuset i Tumba blev den fasta punkten. Det blev skolgång i Salem och senare i Läroverket i Södertälje. Efter en tid på postgirot gick jag Röda Korsets sjuksköterskeskola som då låg vid Sabbatsberg i Stockholm. Det var åren 1951– 1954.

Som sjuksköterska kom Gunnel först att arbeta på vitt skilda platser från Boden i norr till Kristi-

anstad i söder. Efter en tid på Serafimerlasarettet i Stockholm gick Gunnel en lärarkurs och kom 1964/65 som lärare till Akademiska sjukhuset.

– Jag undervisade blivande laboratorieassistenter, säger Gunnel. Idag kallas de biomedicinska analytiker, säger hon. Jag uppehöll mitt arbete fram till pensioneringen 1997– i mer än 30 år. I stället för medalj eller klocka efter min tjänstgöring valde jag taylor, berättar Gunnel.

## Cykelsemester, deckare och orgelmusik

Men vad gör du på fritiden? undrar jag.

– Jo, tillsammans med flera andra har jag på somrarna cykelsemestrar, t.ex. turer runt glasbruket i Småland eller längs Göta kanal i Östergötland. Båda är bra cykellandskap liksom längs åsarna i Halland. Och så sent som 2012 cyklade vi i Uppsalas omgivningar, berättar Gunnel.

– Annars läser jag en hel del, bl.a. deckare, och lyssnar gärna på orgelmusik och gammal god 60-talsjazz. Ett par gånger i veckan blir det gymnastik och ibland långa promenader. Och så är jag med i en syjunta med gamla goda vänner från Flottsundskyrkan. Vi är med och tar ansvar för julmarknaden där, säger Gunnel.

Senare, efter intervjun, söker Gunnel upp mig igen. Hon har funderat vidare. Det var något hon hade velat ha med i vårt samtal tidigare.

– Jag vill bara lägga till en sak: man kan inte planera mera verksamhet än man har folk till. Man måste vara realistisk!

Här sammanfattar Gunnel sig själv utan att veta om det: rak, tydlig och förnuftig!

## Planering och samarbete

Gunnel gick med i församlingen när hon flyttade till Uppsala redan i mitten av 1960-talet. Men det var först i och med att den nya kyrkan stod färdig 1983 som hon hade tid och möjlighet att engagera sig mera i arbetet. Söndagens gudstjänst har högsta prioritet.

I år planerade Gunnel vårmarknaden tillsammans med Kristina Stensson. Det är lätt att få människor intresserade att hjälpa till, säger hon.

– Fördelen med de olika arbetsgrupperna är att vi lär känna varandra i församlingen, framhåller Gunnel. Det blir ca var sjunde vecka som vi städar bottenvåningen och lägenhetstrappan. Vår grupp serverar kyrkkaffe och det kan det bli en 5–6 gånger om året. Flera grupper måste hjälpa till vid storhelger som första advent och julfesten.

Gunnels mest krävande arbete i kyrkan är att få ihop schemat för kyrkvårdar och kafévolontärer.

God hjälp har hon där av Ann-Britt Holmberg och Brita Nederman. Anvisningarna för grupperna utarbetar hon tillsammans med Ann-Louise Norqvist, som säger så här om Gunnel:

”Hon är en av änglarna! Hon hörs inte men syns. Hon har ordning och reda på sig. Vi planerar mycket av verksamheten tillsammans. Jag uppskattar verkligen hennes insatser.”

*Lars Wennås*

## En städares bekännelse



Jag måste nu bekänna en sak! Jag har lämnat min städgrupp! Efter 30 års gemenskap ska jag inte mer infinna mig på lördag morgon var sjunde vecka. Det är verkligen med blandade känslor och en gnagande tanke att jag sviker. Har jag verkligen gjort vad jag kunnat, borde jag ha stannat ett tag till? Ja, det är inte lätt att lämna ett så långt förhållande.

Men jag vill berättat hur det har varit

och hur det kommer att fortsätta, främst för dem som inte har varit med i en städgrupp och som är lite nyfikna på om vi gör någon nytta eller om det betyder något för kyrkans ekonomi.

Jag blir förbluffad när jag inleder min forskning om städgruppernas historia genom att titta i städparmen och mina sparade scheman genom åren. Detta kan inte vara sant! Kan vi ha bidragit med så mycket tid och pengar?

Eftersom varje år har 52 veckor har städgrupperna tillsammans arbetat ca 1500 lördagar under de 30 år som gått sedan kyrkan byggdes. Det betyder att varje grupp städade ungefär 200 gånger. Om gruppen varit fulltalig har jobbet i regel varit klart på fyra timmar, alltså 800 timmar. I genomsnitt har grupperna bestått av sex personer, vilket ger 4800 arbetstimmar. Med en så låg timpenning

som 100 kronor kan ni själva räkna ut vad det skulle ha kostat om man tagit arbetskraft utifrån.

Märk då att detta är **en** grupps arbetsinsats. I regel har arbetsgrupperna varit sju till antalet bortsett från de fem senaste åren där en grupp har varit timanställd. Tillsammans har alltså städgrupperna under dessa 30 år gjort en arbetsinsats motsvarande ca 3,3 miljoner kronor.

Varje söndag finns fräscha blommor på altarbordet, alltid i en färg som enligt liturgisk tradition passar till just den tiden av kyrkoåret. Vid den viktiga kaffepausen, då man för en stund lämnar skurhinken och kan diskutera allt mellan himmel och jord, har städgrupperna som alltid samlat ihop en slant till blommor. Detta har varje grupp gjort 200 gånger. Om man i snitt betalat 125 kronor för blommorna blir det 25.000 per grupp alltså ca 175.000 kronor!

Att man verkligen trivs i sin städgrupp ser man bevis för i alla städscheman. Samma personer stannar år ut och år in i sin grupp och dessutom med samma städledare.

En rekommendation till nya medlemmar vore: Gå med i en städgrupp! Du lär snabbt känna flera trevliga personer, lär dig hitta i varje vrå av kyrkan, får med stolthet vid gudstjänsten på söndag gå på det välstädade och vaskade golvet och konstatera att blommorna gör sig väldigt bra och har rätt färg. Spegeln, där du rättar till frisyren, har du putsat.

Sjunk ner vid kaffebordet i Tovensalen och fundera på hur många stolar var det nu som du först plockade upp på bordet och sedan ner igen. Styrketräningen kan du hoppa över denna vecka!

Kyrkan skulle inte fungera utan alla frivilliga som år efter år arbetar i olika grupper. Kanske jag inte behöver ha dåligt samvete för att jag lämnade min trevliga grupp. Lite nytta har jag nog gjort. Hoppas någon snart tar min plats.

*Vivi-Anne Jakobsson*

## Konfirmationsläger på Björkögården 2013



På Björkögården träffades ett 40-tal ungdomar, för att tillsammans med ledare avsluta sin konfirmationsläsning och njuta av vacker natur, äventyr, lek och gemenskap. Från vår församling deltog konfirmanderna Anna Andersson, Gustav Boström, Jonathan Efverström, Sofia Eriksson och Filipa Prozth.

Årets läger hade ett övergripande tema, att tillsammans lära känna Gud och upptäcka livet från olika perspektiv. Varje dag hade ett tema som skulle fördjupa detta. Dagarna kallades FADERN, SONEN och ANDEN.

Den sista dagen firade vi gudstjänst där ville vi visa föräldrar, släkt och vänner vad vi hade arbetat med. Genom drama, sång, musik och andra konstnärliga uttryck hittade vi både gudsbilder och kunde visa olika sätt hur Jesus mötte människor på. Vi har lärt oss i mötet med varandra att vi är alla olika men att alla är unika.

Ungdomarna har läst bibeln, fått omvandla texterna till sina egna situationer. Genom film, samtal och delade vittnesbörd har vi fått unika tillfällen att berätta om vår tro och våra liv. Vårsolen lyste och till och med bad i havet blev möjligt. Under solnedgång och vågornas kluckande i bakgrunden firade vi nattvard. Sista kvällen avslutades med festmiddag, dans och underhållning där både ledare och ungdomar deltog. Lägerledare var Hellen Tolf Dahl och Laura Kindstrand.

*Hellen Tolf Dahl*

## Galet italienskt i Musik i sommarkväll

Sommarkvällsmusiken har redan dragit igång. Sångkörens premiärkväll följs av sju fina sommarprogram, tre i juni och fyra i augusti.

Missionskyrkokörens vårkonsert är i år förlagd till Flottsunds kyrkan den 2 juni. Vi har även i år engagerat körens tidigare dirigent Johan Lindström som tar med sig sin cembalo och barockviolinen Rebecka Karlsson och bjuder på programmet Galet italienskt söndagen den 16 juni. Det blir en högtidsstund för musikaliskare.

Andrea Geurtsen sjunger lite musikal, lite pop och lite jazz tillsammans med Johan Teodorsson på piano den 18 augusti. Totalt är det ett spännande och omväxlande program som erbjuds med allt från storbandsjazz till finstämd kammarmusik.



Tidpunkten är alltid söndagar kl 18.00. Läs mer i kalendarier, på hemsidan samt i UNT!

## Kultursommar ännu en gång

Varje sommar en kultursommar i Missionskyrkan med rik variation bland ämnena. Bara ett axplock ur programmet:

Vi reser till Laos med Lasse Vallmoss och till Thailand med Erik Stenseke. Vi vandrar i Linnés trädgård med Mattias Iwarsson (Obs tiden!) och kartlägger globala koldioxidutsläpp med Maria Gunther Axelsson. Vi möter 200-årsaktuelle Richard Wagner, porträtterad av Eva-Britta Ståhl och följer Jan Fagius på litterär forskningsresa över ämnet Dostojevskijs epilepsi.

Varje onsdag kl. 19.30 i Missionskyrkan. Läs mer i kalendarier, på hemsidan samt i UNT!

# Utbildning och information viktiga för arbetsglädjen

**Ytterligare en vårtermin är till ända. Plötsligt är den kalla och bistra vintern över och värmen slår mot oss när vi lämnar våra lokaler. Kaféet blir plötsligt tomt när våra gäster söker uteserveringarna i stället och flera av våra kunder har avslutat terminens kurser.**

Våren har varit god när det gäller våra uthyrningar. Vi har haft en jämn uthyrning i jämförelse med förra året. Mars och april toppar och även maj månad har varit full av aktiviteter.

Våra kunder är väldigt nöjda med vårt sätt att möta upp och försöken att ge bästa service. Fler och fler söker boka hos oss och våra serveringspaket är mycket populära. Under våren har vårt samarbete med Matverkstan utvecklats och våra kunder kan numera alltid äta lunch hos oss, vilket uppskattas av många.

Under våren har vi fått ordning på vårt trådlösa nätverk. Vi har dessutom numera flera konferensdatorer som vi kan hyra ut till våra kunder.

Bemanningen och organisationen i kaféet börjar nu sätta sig och våra kafégäster uppskattar våra egenhändigt kyrkbakade kakor och bullar. Vid tiden för semlor bakade Karin Nobuoka semlor nästan varje dag, något som var mycket uppskattat.

### **Fler volontärer behövs!**

Kafégruppen har haft en liten utvärdering av arbetet hittills och kommit fram till att fortsätta på samma sätt som vi startat upp. Till hösten kommer vi att utvärdera helheten. Vi kan konstatera att våra fantastiska frivilliga kafévolontärer

inte riktigt räcker till i antal för att fylla ut samtliga pass inför höstens schema och vi behöver fler frivilliga som kan tänka sig hjälpa till. För tillfället täcker i alla fall försäljningen kostnaderna och det är huvudsaken.

Kaféet är en viktig plats för församlingen och har också stor betydelse för våra gäster. Vi har under våren haft kaféet öppet även vid en del stora konserter på kvällstid, vilket har gett extra bidrag till försäljningen.

I början av januari höll vår husmor en mycket bra utbildning i livsmedelshygien, något som är nödvändig för att kunna jobba som volontär eller extra personal i köket. Utbildning och information är en av nycklarna till trygghet och glädje för det gemensamma arbetet i köket.

### **Stor bokning i augusti**

I skrivande stund planerar jag för vår uppstart till hösten och redan den 12 – 18 augusti har vi en stor bokning, som kommer att innebära serveringar och luncher varje dag för våra gäster. De har bokat samtliga lokaler och hela beställningsorganisationen måste vara klar innan semesterarna. Den 9 september håller vi höstupptakt för våra kafévolontärer och värdar. Vi träffas för att få aktuell information och utbildning för att vi ska kunna känna oss ännu tryggare i det vi gör.

Kaféet stänger för vårterminen den 5 juni och öppnar igen den 19 augusti. Tack för en fin vår och väl mött i höst igen!

*Ann-Louise Norqvist*





## Sommartider – Läsartider

Sommaren är över oss och med den extra mycket tid att läsa in sig på höstböckerna. **Skönlitteratur & Livsfrågor** höststartar måndag 16 september med *Skuggland* av Jonas Brun, som tilldelades Sveriges Radios romanpris 2013. Prismotiveringen löd: *En bråddjup berättelse om längtan och svek, där läsaren själv får förtroendet att lägga pusslet.* Det är en barndomsskildring, nästan som en thriller, med mycket spänning och mystik omkring två pojkar på 1980-talet. En blir vuxen., en blir det inte.

*Kattens bord* (30/9) av den lankesisk-kanadensiske författaren Michael Ondaatje är även den en barndomsskildring, som utspelas på en oceanångare. En vuxen Michael ser tillbaka på elva-åriga Michael, som ensam skickas från dåvarande Ceylon till ett helt nytt liv i London.

Tillsammans med några andra från Kattens bord, där de minst privilegierade passagerarna sitter, utforskar han fartyget, och alla åldrar öppnar sig.

*Vägen mot bålberget* (14/10) av Uppsalaförfattaren Therése Söderlind är en suggestiv generationsroman med Ångermanlands skogar och byar som spelplats. Vi förflyttas till 1600-talet, till häxbälens tidevarv, till en värld av fattigdom och svält. Skräcken kommer till byn. Barn vittnar mot sina mammor. Männen låter sina hustrur dö.

*Lila Hibiskus* (28/10) är den nigerianska författaren Ngozi Adichies debutbok. Hennes roman *En halv gul sol* fick en hel värld att minnas Biafrakriget. De motsättningar som ledde till inbördeskriget i Nigeria finns även i denna roman, koncentrerade till familjen, som får bli ett mini-Nigeria. Det brittiska kolonialväldet, representerat av fadern, har makten över igbofolket, gestaltat i fasterns öppna, livfulla hem.

*Ingenstans i min fars hus* (11/11) av algerisk-franska Assia Djebar, en av Nordafrikas mest kända och inflytelserika författare, ständigt nobelpriskandidat. I denna självbiografiska roman skriver hon om sin uppväxt i Algeriet på 1940-talet och sätter punkt 1953, ett år före befrielsekriget. Varje dag: dold av slöja, bakom murar och portar, under männens kontroll, i den koloniala staden.

*En dåre fri* (25/11) av Beate Grimrud tilldelades Sveriges Radios romanpris 2011 med moti-

veringen: *En skarp och drabbande läsoplevelse vars röster dröjer sig kvar.* Det är en förunderlig roman om en psykisk sjukdom. Berättaren, den medelålders Eli, hör röster. Hon samtalar och bearbetar kontinuerligt sin störning med den kognitive terapeuten Jonatan. Tack vare outröttliga vänner övervinner hon sin sjukdom.



Höstterminen avslutas 9/12 med en klassiker, Selma Lagerlöfs *En herrgårdssägen* från 1899. Berättelsen beskriver en ung kvinnas kamp för att rädda studenten Gunnar Hede från hans depression och ångest. Boken skildrar kärlekens styrka genom olika nivåer, relationer mellan människor, som är helt olika och fördomar som finns om de människor som är annorlunda. Allt utspelas på herrgården Munkhyttan, som har beskrivits som herrgårdens idé, paradiset lustgård.

### Gå ut i sommaren och läs höstböckerna!

Ytterligare information om inledare m.m. kommer att finnas i nästa nummer av Månadsbladet, på Missionskyrkans hemsida samt i höstens nummer av Peppar& Salt.

Anita Jonsson

Studiecirklar och kulturprogram ordnas tillsammans med Studieförbundet Bilda.

[www.bilda.nu/ost](http://www.bilda.nu/ost)

[www.bildamusik.nu](http://www.bildamusik.nu)



## Dags för dagkollo 2013!

Efter ett års längtan börjar det äntligen bli dags att förbereda sig inför årets dagkollo ute på Enebygården!



Varje kollovecka möts 40 barn, 11 ledare och två sommarjobbare från kommunen upp för att leka, sola, bada och njuta av sommaren. I år vänder vi oss till barn födda mellan 2001 och 2006 och det är veckorna 25, 26 och 33 som gäller.

### Ett decennium av ledarskap

Årets ledartrupp är en härlig mix av gamla såväl som nya ledare. Längst har Petrus Stenson varit med, och han kan i år stoltsera med att han varit ledare ett decennium.

– Varje gång jag kommer till Enebygården infinder sig ett lugn i kroppen och jag kan tillfullo njuta av sommaren. Jag längtar efter lekande barn, ledarkollegor och sol! berättar Petrus.

Innan det är dags att åka ut till Eneby och göra allt i ordning är det en hel del planeringsarbete som måste färdigställas. Jag som verksamhetsansvarig tar på mig några övergripande uppgifter såsom kontakt med bussbolaget, kommunalbidragsansökan samt föräldrakontakten. Resten av arbetsuppgifterna delas upp i ansvarsområden

som sedan fördelas bland ledarna. Under ett antal möten stäms det av hur respektive område framskrider och vi går tillsammans igenom eventuella problem som uppstått och hur dessa ska lösas.

### Säkerhet framför allt!

Under verksamhetsperioden är det oerhört viktigt att ledarna som har ansvar för barnen har rätt säkerhetstänk. Bland annat har vi som mest åtta barn i en grupp på minst två ledare. Dessutom är ett av tidigare nämnda ansvarsområden just ”Säkerhet” där det ingår att se till att alla förutsättningar för ett säkert dagkollo finns. Alla ledare kommer dessutom att genomgå en hjärt-lung-räddningskurs.

Anmälan på dagkollots hemsida har varit öppen ett par veckor, men ännu finns ett fåtal platser kvar båda första och sista veckan. Så skynda att anmäla ditt barn!

*Ledarna genom Max Block  
info@enebydagkollo.se*

## Diakoniaaktivisterna bjuder in

**Här omveckan kom 35 personer för att lyssna på Mithika Mwenda från Afrikas största klimätätverk PACJA. Han talade om hur effekten av klimatförändringarna redan syns i Afrika, och vilket ansvar vi i Sverige har. Hans besök är en del av Diakoniaaktivisternas verksamhet i Missionskyrkan.**

Vi är en aktivistgrupp som träffas varannan måndag. Gruppen väljer tillsammans ett antal teman som vi vill lära oss mer om. Dessa delas sedan ut inom gruppen. En vanlig träff innehåller både fika och en presentation av ett ämne, ofta med inslag så som frågesport, film, rollspel eller filminspelning.

Några gånger per termin planerar och genomför gruppen utåtriktade aktiviteter och aktioner såsom att informera om Sveriges vapenexport, att ordna en Earth Hour-gala. Alla är välkomna att gå med i Diakonias aktivistgrupp, Vi drar igång igen i höst. Mer information om datum etc kommer att finnas på [www.diakonia.se/uppsala](http://www.diakonia.se/uppsala). Välkommen!

*Jesper Schwarz*



## Hallå där, Tomas Uneteg!

**MB:** Hur kom det sig att du och dina kamrater Nina, Erik och Frans arrangerade två påskmiddagar i Missionskyrkan?



**Tomas:** Vi går på samhällsprogrammet och kände att vi ville uppmärksamma dem som hamnat lite i kanten av det ordnade samhället. Vi känner de gymnasister som ordnade påskmiddag förra året och kontakten med Missionskyrkan är positiv och varm. Det finns redan så mycket av liknande aktiviteter kring jul, så vi tycker att det finns större behov av en påskmiddag. Vi har fått mycket god hjälp av bl a Ulla-Britt och Rakel. Dessutom har våra familjer verkligen ställt upp för oss och funnits med vid serveringen.

**MB:** Det är ju inte gratis att bjuda så många på middag...

**Tomas:** Ja, det kändes faktiskt lite nervöst, när vi till att börja med inte fick några sponsorer. Vi sökte aktivt under kanske ett halvårs tid, och till sist var vi tvungna att skapa en Plan B tillsammans med våra familjer. Men så lossnade det genom att Amandas Restaurang ställde sig positiva och därmed ökade intresset också från andra, bl. a. Andersson&Tillman och Luthagens Livs. Då föll en stor sten från våra hjärtan.

**MB:** Och maten räckte?

**Tomas:** Ja, gott och väl. Allt fungerade över förväntan. Vi utgick från att planera för ca 200 gäster men våra sponsorer var så generösa att vi till slut fick mat över. Då hörde vi av oss till bl a Mikaelsgården som gärna tog emot den mat som inte blivit upppackad eller värmd. Vi hade också ett klädloteri som blev uppskattat av några som gärna tog emot kläder, som vi samlat in från vänner och bekanta. De plagg som blev över lämnade vi vidare till Grottan.

**MB:** Vilka erfarenheter tar ni med er från ert projekt nu när ni lämnar skolan?

**Tomas:** Det finns många runt omkring oss i vårt samhälle som har behov som folk i allmänhet kanske inte så ofta tänker på. Om fler tar liknande initiativ som detta kan vi bidra till att göra Uppsala till en bättre stad att bo i.

**MB:** Vilka kommentarer har ni fått från kamrater, lärare och andra under ert arbete?

**Tomas:** Vi har fått positiva kommentarer via Facebook, och UNT uppmärksammade oss både i sin nättidning och i papperstidningen. Lärare som läst om oss har stöttat oss och vår klassföreståndare Anna ställde till och serverade tillsammans med oss. Våra kompisar tycker att vi varit ambitiösa. Ett projektarbete ska omfatta ca 100 timmar och det har vi använt mer än väl. Vår presentation på skolan kommer att ta sikte på år 2 för att eventuellt föra initiativet vidare.

Göran Almlöf

### Ulla-Britt Andersson, diakon:

– JulöppetHus och numera också Påskmiddag hör till bilden av Missionskyrkan. Ungdomarnas påskmiddag når lite samma grupp som känner oss sedan tidigare från Julöppet Hus.

– I år satte vi oss ner och ägnade mera tid åt att skapa en god kontakt med ungdomarnas familjer. Det kändes att de var fascinerade av att allt detta händer i Missionskyrkan. Och de ville verkligen stötta sina ungdomar. Vi för vår del fick god hjälp av familjerna med arbetet i köket och vid serveringen. Det är viktigt att några från kyrkan finns med. Vi känner lokalerna och kan rutinerna.

# Kalendarium



## MISSIONSKYRKAN

S:t Olofsgatan 40, Uppsala

### JUNI

- 2 SÖNDAG**  
11.00 Gudstjänst.  
Lasse Vallmoss, Gunnar Axelson Fisk. Svante Zettergren, gitarr
- 5 ONSDAG**  
12.00 Lunchmusik: Uppsala musikskola.
- 9 SÖNDAG**  
11.00 Gudstjänst med nattvard.  
Ulla-Britt Mattsson, predikan. Svante Zettergren. Trio Minore.
- 12 ONSDAG**  
13.00 De äldres dag. Nina Blixt, Rut Larsson, sång och musik. Lasse Vallmoss, andakt.
- 18.00 Kultursommar:  
*Alla är vi lärjungar till Linné.* En vandring i hans trädgård med botanikern Mattias Iwarsson som guide. OBS! Tiden!
- 16 SÖNDAG**  
11.00 Gudstjänst.  
Ann-Britt Samuelsson, Lasse Vallmoss. Göran Almlöf, sång, Bertil Teodorsson, gitarr.
- 19 ONSDAG**  
19.30 Kultursommar: *Data-spelet som avslöjar växt-husgaserna.* Maria Gunther Axelsson presenterar dataspelet Ventus – ett nytt redskap för att kartlägga globala koldioxid-utsläpp.
- 23 SÖNDAG**  
11.00 Gudstjänst.  
Hellen Tolf Dahl.

- 26 ONSDAG**  
19.30 Kultursommar:  
*Att vara turist i spännande Laos.* Pastor Lasse Vallmoss om vildmark, ekoturism och utvecklingsmöjligheter
- 30 SÖNDAG**  
11.00 Gudstjänst.  
Svante Zettergren.

### JULI

- 3 ONSDAG**  
19.30 Kultursommar:  
*Från Holmes till Sherlock.* Mattias Boström – en av Skandinavien ledande Sherlock Holmes-kännare, nu på väg med en bok om detektiven och hans författare.
- 4 - 7 TORS DAG**  
Församlingsläger på Enebygården.
- 7 SÖNDAG**  
11.00 Gudstjänst.  
Svante Zettergren.
- 10 ONSDAG**  
19.30 Kultursommar:  
*Himlen är här.* Projektledare Helene Warpe Nymansson bjuder in till en tjuvtitt på nästa års stora utställning i Domkyrkan om människan och kyrkokonsten under tusen år.
- 14 SÖNDAG**  
11.00 Gudstjänst.  
Svante Zettergren.
- 17 ONSDAG**  
19.30 Kultursommar: *Dostojevskijs epilepsi och epileptiker.* Neurologen Jan Fagius på litterär forskningsresa
- 21 SÖNDAG**  
11.00 Gudstjänst.  
Hellen Tolf Dahl.
- 24 ONSDAG**  
19.30 Kultursommar: *Musikliskt & lyriskt* med bl a poeten och kompositören Lena Köster
- 28 SÖNDAG**  
11.00 Gudstjänst.  
Hellen Tolf Dahl.

- 31 ONSDAG**  
19.30 Kultursommar:  
*Tro inte verkligheten om för gott!* Mentalisten och naturvetaren Per Johan Råsmark i det osannolikas gränsmarker.

### AUGUSTI

- 4 SÖNDAG**  
11.00 Gudstjänst.  
Hellen Tolf Dahl.
- 7 ONSDAG**  
19.30 Kultursommar: *...bara ett Magdeburgerspel...*  
Göran Almlöf, sång och Bertil Teodorsson, gitarr.  
Om Nils Ferlin i dikt och ton.
- 11 SÖNDAG**  
11.00 Gudstjänst på Enebygården.  
Lasse Vallmoss.  
Britt-Karin Ekstrand.
- 14 ONSDAG**  
19.30 Kultursommar:  
*Bortom den judiska staten?*  
Samhällsdebattören Bernt Jonsson om gamla och nya idéer att lösa den israelisk-palestinska konflikten
- 18 SÖNDAG**  
11.00 Gudstjänst.  
Lasse Vallmoss.
- 21 ONSDAG**  
19.30 Kultursommar: *Flyktingar i gränsländ.* Erik Stenseke med färiska intryck av situationen för exilburmeser i Thailand
- 25 SÖNDAG**  
11.00 Gudstjänst.  
Hellen Tolf Dahl.
- 28 ONSDAG**  
19.30 Kultursommar:  
*Richard Wagner 200 år - ett kontroversiellt jubileum?* Litteraturvetaren Eva-Britta Ståhl med ett nutida och historiskt perspektiv.

# Kalendarium

## SEPTEMBER

- 1 SÖNDAG**  
11.00 Samlingsgudstjänst med nattvard.  
Linda Claremar, Lasse Vallmoss. Kyrkokören. Avtackning av Svante Zettergren vid kyrkkaffet.
- 8 SÖNDAG**  
11.00 Gudstjänst med nattvard. "Ny i stan". Lasse Vallmoss. Martha Jakobsson, sång.



## FLOTTSUND

Granebergsvägen 6, Uppsala

## JUNI

- 2 SÖNDAG**  
18.00 Musik i sommarkväll: *Vårkonsert* med Missionskyrkans kör. Per V Johansson, bas. Johan Teodorsson, piano. Anna Skagersten, dirigent
- 9 SÖNDAG**  
18.00 Musik i sommarkväll: *Härligt försommarsväng*. Storbandet *Daylight*. Erik Lundberg, kapellmästare
- 16 SÖNDAG**  
18.00 Musik i sommarkväll: *Galet italienskt*. Virtuos barockmusik med Johan Lindström, cembalo, och Rebecka Karlsson, barockviolin

## AUGUSTI

- 4 SÖNDAG**  
18.00 Musik i sommarkväll: *Systra mi*. Systrarna Elsa och Signe Bådagård
- 11 SÖNDAG**  
18.00 Musik i sommarkväll: *Något bortom bergen*. Dan Andersson i ord och ton med Göran Almlöf,

sång, och Bertil Teodorsson, gitarr

- 18 SÖNDAG**  
18.00 Musik i sommarkväll: *Lite musikal, lite pop o lite jazz* med Andrea Geurtsen, sång, och Johan Teodorsson, piano
- 25 SÖNDAG**  
18.00 Musik i sommarkväll: *En röst, en flöjt och ett piano*. Tove Fagius, sång, Jan Fagius, flöjt, och Gunnel Fagius, piano



## ENEBYGÅRDEN

Västeråker, Dalby

## JUNI

- 17-28 MÅNDAG**  
Dagkollo.  
*Läs mer på s. 15!*

## JULI

- 4-7 TORSDAG**  
Församlingsläger.  
*Läs mer på s. 7!*

## AUGUSTI

- 11 SÖNDAG**  
11.00 Ekumenisk gudstjänst. Lasse Vallmoss, Britt-Karin Ekstrand.
- 12-16 MÅNDAG**  
Dagkollo
- 17 MÅNDAG**  
15.00-21.00 Prova på scouting. Grillkväll.

### Mer information i detalj

om gudstjänster, program, studier och sång och musik m m finns att läsa i kalendariet på vår hemsida. Där uppdateras ständigt ev. tillägg och ändringar.



Missionskyrkan, expedition 10 00 35  
Missionskyrkan, köket 10 00 84  
Sommarhemmet Eneby 39 91 41  
NybyVision 56 07 30  
Gimogatan 2, 752 28 Uppsala  
www.nybyvision.se  
Diakonicentrum 15 08 60  
Café Genomfarten 13 08 60  
Församlingens plusgiro 27 96 86-0  
bankgiro 802-2253  
SMU plusgiro 11 93 03-6

Församlingens och SMU:s  
informationssida på Internet:  
www.upsalamissionskyrka.se  
Församlingens e-postadress:  
info@upsalamissionskyrka.se

**Församlingens pastorer och  
diakoner har tystnadsplikt och står  
till förfogande för samtal.**

**Pastor och församlingensföreståndare**  
LASSE VALLMOSS  
Tel. 10 00 66 (även kopplat till  
mobilen); SMS 070-38 94 407  
lasse.vallmoss  
@upsalamissionskyrka.se

**Diakon**  
ULLA-BRITT ANDERSSON  
Tel. 10 00 36; 070-83 39 773  
diakon@upsalamissionskyrka.se

**Pastor**  
LINDA CLAREMAR  
Föräldraledig t o m 14 augusti 2013  
Tel. 10 00 81; 070-28 40 204  
linda.claremar  
@upsalamissionskyrka.se

**Pastor (vikariat t o m 31 december  
2013)**  
HELLEN TOLF DAHL  
Tel. 10 00 81; 070-26 77 980  
hellendahl  
@upsalamissionskyrka.se

**Pastor (vikariat t o m 31 augusti  
2013)**  
SVANTE ZETTERGREN  
Tel. 10 00 38; 070-36 61 718  
svante.zettergren  
@upsalamissionskyrka.se

**Församlingspedagog med inriktning  
ungdom och kultur**  
GUNNAR AXELSON FISK  
Tel. 10 00 38; 070-87 66 233  
gunnar.axelson.fisk  
@upsalamissionskyrka.se

**Intendent**  
ANN-LOUISE NORQVIST  
Tel. 10 00 06  
bokning@upsalamissionskyrka.se

**Husmor**  
LENA ALFVÉN  
Tel. 10 00 84  
koket@upsalamissionskyrka.se

**Administration och ekonomiassistent**  
BIRGITTA ÖBERG  
birgitta.oberg  
@upsalamissionskyrka.se

**Konferenstekniker och vaktmästare**  
MAGNUS EFVERSTRÖM  
Tel. 10 00 82  
vaktmastare@upsalamissionskyrka.se

**Församlingens ordförande**  
INGER RATHSMAN  
Tel. 52 12 39

**Övriga styrelseledamöter**  
Åsa Brugård Konde, tel. 25 47 74  
Bert Jonsson, tel. 26 10 29  
Lena Nilsson, tel. 52 80 22  
Lars Rask, tel. 46 17 69  
Per Johan Råsmark, tel. 12 65 81  
Kristina Stenson, tel. 23 06 54  
Samuel Ohlin, tel. 070-28 24 971

**SMU:s ordförande**  
ELVIRA DAHLÉN, 070 -754 53 57

**Kriminalvårdspastor**  
LARS-GUNNAR SKOGAR  
Tel. 070-25 97 121  
lars-gunnar.skogar@missionskyrkan.se

**Sjukhuspastor**  
INGEMAR RUNDSTRÖM  
Tel. 018-611 34 90  
ingemar.rundstrom@externa.lul.se

**Studentpastor**  
ANETTE BRANDT  
Exp: Universitetskyrkan  
Övre Slottsgatan 7, Uppsala  
Tel. 018-43 03 709

**Pastor/föreståndare**  
Waldenströmska Studenthemmet  
R. ERIK SVALFORS  
Tel. 0727-36 06 71  
r.erik.svalfors  
@upsalamissionskyrka.se

**Bildmaterial:** Hellen Tolf Dahl s. 12  
(t.v.); Tom Sandstedt, s. 12 (t.h.); Gustaf  
Pettersson, s. 15; Kerstin Cullhed, s. 20;  
Göran Almlöf, övriga bilder.

Månadsbladet nr 3/2013 utkommer  
vecka 35, 2013. Manusstopp måndag  
19 augusti, kl 19.

Prenumerationsavgift: 100 kr för år  
2013, inbetalas till bankgiro 802-2253.  
Skriv "Månadsbladet" på inbetalnings-  
kortet.

Redaktionen tar emot anmälan om nya  
prenumeranter på e-postadress:  
redaktionen@upsalamissionskyrka.se  
Redaktionen: Göran Almlöf (ansvarig  
utgivare), Vivi-Anne och Bertil  
Jakobsson, Gabriella Hammarin, Ored  
Oredsson och Lars Wennäs.

Redaktionen förbehåller sig rätten att  
redigera och välja bland insänt material  
samt att lägga ut detta material på  
församlingens hemsida.



## Möte



Överallt möter vi dem, bilderna av Kristus. I katedraler, missionshus, vägkors. Några av mina starkaste reseminnen är sådana möten.

1986 bilade jag och min man på New Zeeland. Rotorua är den besynnerligaste stad jag sett. Gejsrar sprutade vatten 30 meter upp i luften, i små gölar bubblade kokande gytta. På själva kyrkogården ploppade här och där upp en liten svavelosande stråle. Den enkla träkyrkans interiör dominerades av ett fönster ut mot sjön med en inetsad Kristusbild. Beträktaren ser honom komma där, en högrest gestalt vandrande fram, inte över Gennesaret utan över den just nu intensivt högsommarblå Rotoruasjön, och han har en maorisk hövdingamantel över skuldrorna. Kanske är intrycket ännu starkare en stormig regndag? Otvivelaktigt en härskare, "över alla folk och stammar".



Året därpå är vi också på resa, nu i den ljuva Moseldalen. Högt uppe på en klippa, med vidunderlig utsikt över en flodsväng, gröna vinslutningar och pittoreska byar, ligger Marienburg. Borgen var kloster under medeltiden, utsatt för invasioner redan då och sedan flera gånger förstörd. Själva klosterkyrkan är numera en vallfartsplats. Där inne möter vi en annan Kristusbild.

Det är inte en härskargestalt vi ser på den kala väggen, utan en korsfäst. Själva krucifixet är skadat. Armarna är helt borta. En enkel textrad: "Ich habe keine Hände als eure" – "Jag har inga händer utom era" träffar oss mitt i bröstet. När vi går ut i solskenet känner vi att bättre kan inte kyrkans uppgift formuleras: att vara Kristi händer i världen.

*Kerstin Cullhed*



**UPPSALA**

**MISSIONSFÖRSAMLING**

S:t Olofsgatan 40, 753 32 Uppsala Tel: 018-100035, Pg 279686-0