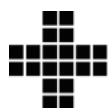


MÅNADSBLAD 4 - 2023

3 december – 17 mars



Uppsala Missionsförsamling
EQUMENIAKYRKAN

Frid-

ledare

Nåd och frid från Gud, vår fader, och herren Jesus Kristus" (Ef.1:2)
Så inleder Paulus ofta sina brev. Och så började varje predikan i Missionskyrkan när det begav sig i slutet av 1960-talet. Jag minns att jag alltid kände mig uppbyggd av denna apostoliska hälsning till den gudstjänstfirande församlingen. Att den eventuellt skulle kunna missförstås som vore församlingen en skyddad verkstad som i stormens öga hukar sig undan världens larm, fanns inte på kartan. Någon kunde kanske påpeka att grundtextens 'eiräne' (=flicknamnet Irene) hellre borde återges med *fred* än det kvietistiskt klingande, lite världsfrånvända *frid*. Eiräne, pax, paix, peace, shalom, salaam betyder rätt och slätt fred. Tog man det ordet i sin mun borde man aktivt verka för fred i en värld där händelseutvecklingen i Sydostasien eller Mellanöstern fick direkta återverkningar i alla väderstreck - vi lever i en global värld.

Sådant var stämmningsläget 1968. Hur är det nu 2023? I mer än ett år har Ryssland fört sitt brutala angreppskrig mot Ukraina, vilka eufemismer Putin än behagar använda. Stormens öga visar sig vara en arena för gänguppgörrelser och sprängdåd. Konflikten om det heliga landet uppvisar tidigare icke skådade inslag av terror. Vi lever i en fallen värld, som är Guds älskade värld. På den plats där den oförsonligaste av alla absurda konflikter utspelar sig, den mellan de båda brödrafolken, Isaks och Ismaels ättlingar, står ett kors planterat. Det är som om mänsklighetens långa lidandesväg av våld och krig summeras i denna enda punkt. Om detta talar Paulus i Efesierbrevet (2:14-17) på ett sätt som övergår allt förstånd:

"Ty han är vår fred, han har med sitt liv på jorden gjort de två lägren till ett och rivit skiljemuren, fiendskapen. Han har upphävt lagen med dess bud och stadgar för att i sin person skapa en enda människa av de två, en ny människa, och så stifta fred. I en enda kropp försonade han de båda med Gud genom korset, då han i sin person dödade fiendskapen. Han har kommit med budskap om fred för er som var långt borta och fred för dem som var nära".

Anders Gustafsson

Anders Gustafsson



Reflektion

Krig är aldrig fred - det är tvingande våld och misstro. I krig ersätts försoning med våld - som föder våld.

Det finns historiska exempel på att militär upprustning ökar risken för väpnat våld. Under slutet av 1800-talet skapades militära allianser för att förbereda för krig. Sedan behövdes det bara ett skott i Sarajevo för att utlösa ett världskrig. Sverige rustar för krig och försvarsanslagen har fördubblats sedan år 2020. Vapenindustrin går för högvarv och vi vill nu ingå i flera militära allianser. Men sådana allianser riskerar att dra in fler länder i en från början begränsad konflikt. Författaren och teologen Jean Lasserre skriver *"Vi får inte tro att fred kommer ur våld, att rättvisa kan flöda fram ur allmän brottslighet. Att respekt för människan kan uppstå ur förakt..."* De som väljer våldets väg för att uppnå fred kommer att upptäcka att deras kamp har upphört att vara ett medel för rättvisa. Våldet har i stället blivit ett mål i sig.

Med förfäran och ångest har vi sett hur skyddet mot antisemitiska massakrer rämnade på just den plats som skulle vara en judisk fristad. Detta trots att Israel är en av världens mäktigaste militärmakter. Nu pågår en oundviklig upptrappning av våld och död. Men var finns freden?

Filosofen Hanna Arendt varnade tidigt för att den sionistiska rörelsens ursprungliga emancipatoriska mål skulle förvanskas om en nationalstat med en sammanhållen enhet av folk, territorium och stat bildades. Också rabbinen Marcus Ehrenpreis varnade för den nations- och territoriebyggande sionism som han ansåg oförenlig med den icke-nationella och icke-territoriella judendomen. Men i skuggan av nazismen såg sionisterna inte risken med en judisk nationalstat.

Freden har försvunnit i motsatsförhållandet mellan två folks legitima krav. Båda folken är offer för etablerat våld. Ett folk är utsatt för fördrivning och det andra har legitima krav på en plats som skyddar dem mot antisemitism. När ett urskillningslöst våld har briserat finns inga enkla vägar till fred och försoning, framför oss ligger en lång tid av fredsarbete. Nu måste vi genomskåda vår egen nationalistiska militära upprustning och söka fredliga processer i relation till vår omvärld. Vi måste också bannlysa alla former av rasism och antisemitism och utveckla en global identifikation där vi alla är delar av *en* mänsklighet.

Arne Carlsson

”Ögonblick utanför tiden”

Den amerikanska författarinnan Marilynne Robinson har givit ut romansviten *”Gilead”*, *”Hemma”*, *”Lila”* och *”Jack”*.

– Det är stor litteratur, säger Ola Larsmo, författare, kulturjournalist och därtill gästprofessor vid Linköpings universitet 2023–2024.

Tanken är att Stororden *Omvändelse* och *Kärlek* nu ska kopplas till romanerna.

USA:s historia av slaveri och rasism utgör grunden i romansviten. Staden Gilead i Iowa är grundad som en station på den underjordiska järnvägen där svarta hjälptes vidare till frihet i kampen mot slaverianhängarna på 1850-talet.

I Gilead är tiden nu 1956, i bakgrunden ligger medborgarrättsrörelsen och kokar. Men staden är en till synes fridfull plats. Den äldre prästen John Ames sätter sig ner för att skriva brev till sin sjuåriga son i vetskapen om att han inte kommer att få se honom växa upp då Ames är allvarligt sjuk. Han vill berätta om sig själv, sitt liv och sina tankar så

att sonen ska veta varifrån han kommer och vem hans far var.

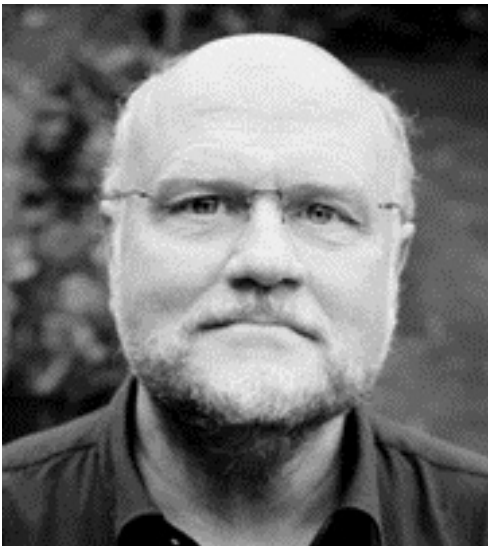
Vi möter ett fåtal personer, i stort samma personer i de fyra romanerna. Skeenden återkommer och ord. Lager läggs till lager och bilden fördjupas. I romansviten ställs frågan om människan är förutbestämd eller ej. Är hon född ond eller god? Kan en människa förändras? Jack, son till prästen Boughton som är nära vän till Ames, grannar mycket på frågorna.

– Jag tror att Jack är uppfostrad i ett kalvinistiskt hem, hans pappa är av den gamla skolan, där man tror att människor *är* predestinerade. Det är därför Jack är så ångestfylld för han har fått höra som liten att man är den man är och det har Gud bestämt, säger Larsmo.

Och tillägger:

– Jack passade inte in i Gilead. Han började bryta mot regler som var samhällets ryggrad för att han ville inte vara förutbestämd. Han ville att livet skulle kunna se ut på många olika sätt.

Som mycket ung lämnar han staden. Nu 20 år senare kommer Jack hem. Utfattig, alkoholiserad och på gränsen till utslagen. Hans mor har dött och hans far Boughton är mycket gammal men väldigt glad över att den förlorade sonen äntligen har kommit hem.



Ames däremot undrar varför Jack återvänt, tänker på allt ont han gjort, inte minst mot honom själv och oroar sig för att både hans son och hans unga hustru Lila dras till Jack. Därtill är Jacks dopnamn samma som Ames, John Ames, något som stör den gamle. Varför Jack kommit hem berättar han inte.

En av scenerna som återkommer i flera av romanerna är när de båda prästerna, Lila Ames och Jack sitter ute på verandan. Jack vill veta vad prästerna har för åsikter om predestinationsläran och om evig fördömmelse. Prästerna lägger sina ord försiktigt, inget blir klart uttalat innan Lila, som hela tiden suttit tyst, plötsligt säger:

"En människa kan förändras. Allt kan förändras.

Jack säger stillsamt. Åh, tack så mycket, mrs Ames. Det var allt jag ville veta."

– Det är en nyckelscen. Lilas ord ger Jack någon typ av förlösning. Hon säger att det är möjligt att bli en annan. Vi kan kalla det omvändelse, säger Larsmo.

Frågan om man kan förändra sig är kärnan i både Jacks och Lilas liv. Lila kommer ur ren fattigdom och hemlöshet och hon fångas av Hesekiel i Gamla Testamentet. Hon är förundrad över att hon hittat en bok där hon kan läsa om *sitt* liv.

– De mörkaste sidorna i Gamla Testamentet är förstas någonting hon begriper sig på.

Som liten flicka rövas hon bort av kvinnan Doll och tillsammans driver de runt på vägarna och söker arbete för dagen.

– Jag undrar om Doll är svart. Det sägs inte men antyds. För de liv som

frigivna slavar och deras ättlingar länge levde, precis som Doll och Lila gör, var att man hade inget fast jobb, man hade ingen egen jord, man var rotlös och var hela tiden på vandring för att hitta ett dagsverke.

Lila dyker upp på ett mirakulöst sätt i prästen John Ames liv när hon en regnig kväll tar sin tillflykt till kyrkan. Efter att de bara mötts några få gånger säger hon:

"Du borde gifta dig med mig. Ja, sade han, du har rätt. Det ska jag."

– Jag tror att det nästan är ett ögonblick utanför tiden, när saker öppnar sig på ett sätt som ingen förväntar sig. Och det är likadant med Jacks och Dellas nattliga möte på kyrkogården i den senaste romanen. Jack, en vit man som nyligen kommit ut från fängelset träffar Della, en svart, skötsam lärarinna. De ska inte vara där, de ska inte träffas, de ska inte prata – de har hamnat i en bubbla utanför tiden. Det är väl det som är omvändelseögonblick när man ser att livet kan ta en helt ny riktning som du inte är förberedd på.

– Och när man lyssnar på Jacks och Dellas samtal på kyrkogården är Jack betydligt närmare ett kristet språkbruk än tidigare. Han bryter sig ur det gammalkalvinistiska schemat, hans egen existens säger att det inte håller för han ryms inte där.

– Marilynne Robinson anser också att kyrkan gjort Calvin alltför svart-vit. Hon hävdar att det finns helt andra sidor av hans teologi som inte lyfts fram. Kärleken, både för Jack och Lila möjliggör en omvändelse. Ames har sannolikt tänkt sig leva resten av sitt liv som änklings men plötsligt dyker Lila upp. Och Lila vågar till slut säga ja till kärleken.

”Det måste vara nåt fel på mig, gamle man. Jag kan inte älska dig så mycket som jag älskar dig. Jag kan inte känna mig så lycklig som jag är”, säger Lila en dag till Ames.

Och Jack och Della skulle inte ha hittat varandra om inte kärleken fanns. Innan Jack träffar Della är ingenting i hans liv viktigt men nu står någonting på spel. Efter en tid in i relationen föder Della deras son.

Men Dellas familj är emot relationen och hennes pappa är biskop i en svart kyrka. När Jack träffar biskopen slår denne fast:

”Min familj och många av mina vänner har helgat oss åt ett visst sätt att leva, ett liv ägnat åt att utveckla självständighet inom den svarta rasen med hjälp av separatism/.../ Efter en stund sa han: Ni kan aldrig vara välkommen hit.”

– Jack är en komplicerad natur och har spritproblem. Det ligger liksom ovanpå den rasmotsättning som finns. Det är ett lager till.

När Jack återvänt hem följer han tillsammans med fadern demonstrationerna och oroligheterna i Södern på TV. Jacks pappa säger: *”Jag har inget emot färgade. Men jag tror att de måste bättra sig om de vill bli accepterade. Jag tror att det är enda lösningen.”*

Skälet till varför Jack kommit hem är hoppet om att kunna leva i Gilead med sin fru och sitt barn, med sin ”blandade” familj. Efter att fadern ondgjort sig över demonstrationen för de svartas rättigheter förstår han att det inte är möjligt.

– Rasismen bestämmer människors liv, hundra, hundrafemtio år senare.



Kan man bryta historiens linjer och ramar? Det är en del av determinismen som Marilynne Robinson brottas med, slår Larsmo fast.

Innan Jack lämnar Gilead välsignar Ames sin gudson vid busshållplatsen.

– Där försonas de med varandra. Ingen av dem förstår vad som händer, det bara händer, men det är viktigt för dem bägge två.

”Herre, välsigna John Ames Boughton, högt älskad son och broder och make och fader. Han lutade sig tillbaka och såg på mig som om han just vaknat ur en dröm. Tack, pastorn, sade han”

– När jag läste teologi för längesen tyckte jag att teologen Karl Barth var mycket intressant. Han menar att historien har sitt lopp och sedan kommer någonting helt annat och skär in, ”lodrätt ovanifrån”. Det gudomliga kommer från ett helt annat håll. Det är Nåden och den bara drabbar. Det är nog en ganska bra beskrivning av vad en del romangestalter i romansviten upplever. Att någonting helt annat kommer och öppnar en dörr.

Men mycket får vi inte veta. Hur kommer Lilas liv gestalta sig när hennes åldrande make dör? Kommer hon då tillsammans med sin son dra ut på vägarna igen? Och hur slutar Jacks och Dellas kärlekshistoria? När Della till sist kommer till Gilead för att träffa Jack är han försvunnen.

– Den fråga som man till sist ställer sig är om det finns en väg framåt. Jag vet inte om Robinson vill ge svaret. För om hon skulle svara, om människor verkligen kan förändra sina liv, då

svarar hon på kärnan i hennes roman-gestalters kamp. Hon kanske inte vill det, hon kanske vill att vi som läsare ska jobba med frågan, säger Ola Larsmo avslutningsvis.

Fotnot:

Jean Calvin var en fransk-schweizisk teolog, 1509–1564. Han förknippas med predestinationsläran.

Karl Barth, 1886–1968, var en reformert teolog med stort inflytande över 1900-talets teologi.

Carin Pereira

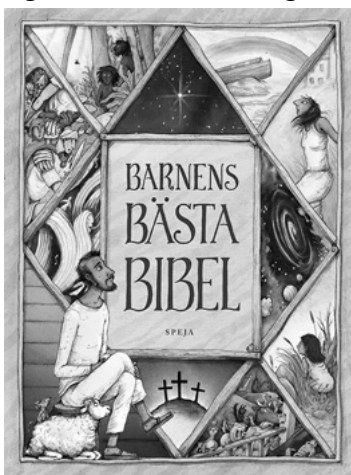
Barnens gudstjänst

Vi är några barn och en vuxen, som lämnar lokalen en stund in i söndagsgudstjänsten och beger oss en våning ner till kryptan. Där tänder vi ljus och sätter oss i en liten halvcirkel, för att sjunga och läsa ur ”Barnens bibel”.

Illustrationerna i Barnens bibel är moderna, så Jesus, som vanligtvis brukar vara iklädd en lång vit särk med tillhörande mantel, är här klädd i vit skjorta och sandfärgade byxor. Han har mörkt hår och skägg och liknar mer de människor som kommer från regionen.

Berättelserna är dock de samma, som genom årens lopp lockat många läsare till eftertanke. Beroende på barnens ålder avgör hur den vuxne utvecklar berättelsen. De äldre barnen kan ofta komma med mycket bra och träffande inlägg och funderingar kring texten. De

tycker det är roligt att läsa om Jesus och änglar och att sjunga.



leka med köksleksaker.

Vi ber en stund över olika böneämnen samt saker som barnen själva önskar att vi ska be för. Sedan sjunger vi en till sång innan vi går till idrottshallen. Den är populär att vara i för här kan de klättra på väggen och gunga i repen. Eller så går vi till lekrummet där barnen tycker det är roligt att blåsa upp jordglobsbollen och att

Marianne Törnström-Portefaix

Missionär i Sverige

Söndag 25 februari inviger vi Missionsbiblioteket i salen Vänge. Här finns litteratur och information från Equmeniakyrkans (tidigare Svenska Missionsförbundets) arbete i andra länder med betoning på Kongo. En av initiativtagarna till biblioteket var pastor Josef Nsumbu, som tillsammans med sina musicerande söner kommer att besöka oss den dagen.

Josef är ett tydligt exempel på det som har kallats ”mission i retur”, det vill säga att Sverige, som tidigare skickade missionärer till många andra länder, nu tar emot missionärer från dessa länder.

Han och familjen tillbringade först några år i Sverige under 90-talet, då han doktorerade i missionsvetenskap här i Uppsala. Sedan 2003 har han varit utsänd till Sverige från sin kyrka, Det Evangeliska samfundet i Kongo, och har sedan dess arbetat som pastor i olika församlingar, senast i Eskilstuna. I år har han gått i pension och därför inbjöds det till en tacksägelsegudstjänst i hans nuvarande hemförsamling i Hallstahammar. I samband med den ställde jag ett par frågor till honom.

Vilka råd vill du ge till andra missionärer som lämnar sitt hemland?

Han svarar med ett kongolesiskt ordspråk:

– ”När du kommer till en annan by, studera först hur de dansar där.” Betydelsen är att när man kommer till en ny miljö, ska man först avvakta innan man föreslår förändringar. Så kan till exempel en svensk pastor i Kongo bidra med att så småningom påverka människor att respektera tiden, inte minst genom att själv komma i tid till olika samlingar. Däremot bör han

eller hon inte försöka förkorta gudstjänsterna! En pastor från Kongo, som arbetar i Sverige, bör däremot tänka på att göra sin predikan kortare och inte misströsta om åhörarna inte med en min visar om de berörs av budskapet. Ett annat råd till en pastor, som kommer till Equmeniakyrkan från ett annat land, är att ofta göra hembesök, men då är det bra om man är en van



kaffedrickare!

– En skillnad mellan våra länder är att pastorn-herden i Sverige vårdar sig mycket om den egna hjorden, vilket är helt bibliskt. En kongolesisk pastor är

ofta ivrigare att leta efter försvunna får och föra in dem i fällan, vilket också är bibliskt! En sak att tänka på är att vara försiktig med uttryck från det egna språket, den egna kulturen. Svensken i Kongo, som till exempel översätter och använder sig av uttrycket ”Ingen ko på isen”, har svårt att bli förstådd! Jag har lagt märke till att här i Sverige respekterar man alla människor, vilket märks när ni står i kö. I mitt land respekterar vi i första hand äldre och överordnade. Det svenska systemet är bättre. En gång såg jag till och med statsministern, som köade på Centralstationen för att köpa biljett. Något sådant är otänkbart i Kongo.

Equmeniakyrkans missionsarbete idag, hur bör det vara utformat?

- Equmeniakyrkan måste återta missionen och sätta den i centrum av verksamheten. Det är helt riktigt att den ”inre” och ”yttre” missionen i princip är samma sak, men vi får inte tappa den yttre, internationella missionen. En kyrka som inte missionerar slutar vara kyrka och den kyrkan, som inte

evangeliserar, dör. Det är viktigt att komma ihåg att mission inte är lika med nödhjälp. Det finns bistånds- och hjälporganisationer som sysslar med det. Jag brukar säga att *mission* och *möte* börjar på samma bokstav. Mission idag är att möta andra människor, kristna syskon från andra miljöer, lära och inspireras av varandra. Rent konkret kan det innebära att svenska pastorer åker till Kongo för en kortare tid för att delta i en församlings verksamhet. På motsvarande sätt kan Equmeniakyrkans församlingar ta emot pastorer från andra länder. Jag är rädd för att vi fastnar i frågor om språk och ekonomi. När Jesus gav Missionsbefallningen, kunde lärjungarna inte alla språk och de hade ingen kassa – kassören hade försvunnit med den! När Missionsförbundet en gång bestämde sig för att bedriva mission i Kongo, fanns det inga fonder att utgå ifrån. Vi måste lita mer på Guds hjälp och Hans välsignelse.

Bertil Åhman



Joseph med familj, som kommer till gudstjänsten 25 februari.

VÅRTERMINENS BÖCKER

Läsecirkeln Skönlitteratur och Livsfrågor startar vårterminen 12 februari.
Så här ser vårprogrammet ut. Måndagar 19.00 – 20.30.

12 februari Jon Fosse – 2023 års nobelpristagare i litteratur,

presenteras av DN:s litteratur- och teaterrecensent **Leif Zern**, som skrivit en essä, **Det lysande mörkret**, om vad som gör Jon Fosses dramatik så unik och drabbande som teater. Jon Fosses pjäser har satts upp över hela världen. *Svenska Akademiens motivering* till Nobelpriset: ”För hans nyskapande dramatik och prosa, som ger röst åt det osägbara.



18 mars Ingvild H. Rishøi: ”Stargate”

Om det utsatta, bortglömda barnet som ordnar för sig, söker ett sammanhang och får hitta en väg mot vuxenlivet utan särskild hjälp av dem som borde ha tagit ansvar för henne. En hjärtskärande och skimrande julberättelse om två syskon och deras alkoholiserade far, som ofta syns på puben Stargate. En historia om syskonkärlek, beroende, medmänsklighet och julmagi.

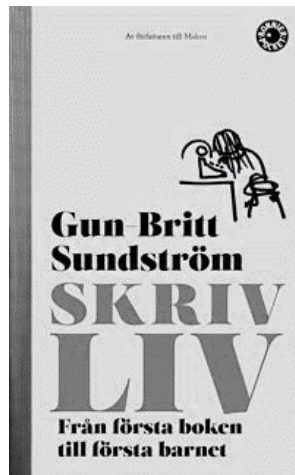
Inledare: Agneta Ekström och Anna-Lena Åberg

15 april

Gun-Britt Sundström: ”Skrivliv. Från första boken till första barnet”

Gun-Britt Sundström - författare, kulturjournalist, översättare, svenskexpert i Bibelkommissionen med mera, kommer till vår bokcirkel på ett uppskjutet besök för att presentera sin senaste bok **SKRIVLIV** och berätta om sitt övriga författarskap.

SKRIVLIV är en slags koncentrerad dagbok över åren på 60- och 70-talen. Gun-Britt Sundström debuterade som 20-åring med **Student 64**, som har stark Uppsalaanknytning.

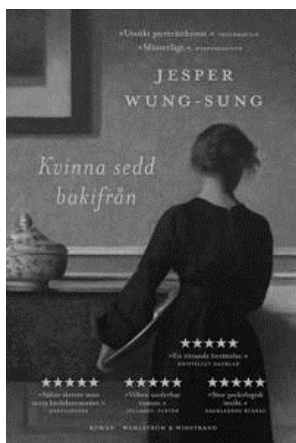


29 april

Jesper Wung-Sung: ”Kvinna sedd bakifrån”

Wung Sung är en av Danmarks mest etablerade författare. Kvällens bok är en psykologisk roman om konstnärskap, kärlek och äktenskap - ett porträtt i dubbel bemärkelse av den danske konstnären Vilhelm Hammershøj och hans hustru Ida, vars porträtt Vilhelm målar. I timmar står hon tyst och stel framför honom och väntar. Nästan som en möbel. Nästan som om hon bara finns på duken och inte på riktigt...

Inledare: Agneta Kristenson och Anna-Karin Widman



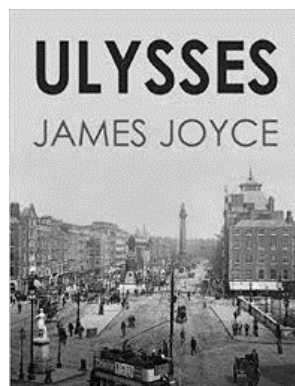
15 maj

James Joyce: Odysseus/Ulysses

Irländsk författare, känd som romankonstens förnyare och en av den europeiska modernismens främsta företrädare. Hans roman Ulysses räknas som en av 1900-talets mest betydelsefulla romaner. Handlingen i Ulysses är löst baserad på Odysseen men utspelar sig i Dublin.

Huvudpersonen är antihjälten Leopold Bloom, som planlöst vandrar genom Dublins gator medan han funderar över livet och döden.

Inledare: Ola Larsmo som läste om boken senast i somras.



Anita Jonsson

NybyVision – en fredad plats

Efter att kriget i Israel och Palestina bröt ut hälsar vi på NybyVision varandra varje morgon genom att tända ett ljus. Vi tänder ljus för fred och trygghet i vår stad, i vårt land, i vår värld.

Flera av de deltagare som kommer till NybyVision har en bristfällig skolbakgrund och många gånger en sviktande hälsa. Bland våra deltagare i MEIA försöker vi att jobba för att deltagarna ska göra någon slags stegförflyttning. Hur gör man för att ta del och bli en del av det svenska samhället? Vi uppmuntrar till att försöka prata och förstå svenska även om SFI inte lett till godkända språktester.

Som en motpol till falsk information om socialtjänsten och koranbränningar förklarar och samtalar vi. Vi skrattar tillsammans, talar om det svåra och smärtsamma. Vi undervisar i omvärldskunskap. När inte svenskan räcker till hjälps vi åt att förklara eller förstärker språket genom filmer som är översatta till hemspråket. Eftersom många deltagare har ont i kroppen blir en viktig del av undervisningen att visa på vad vi kan göra för att må lite bättre. Egenvård, för att inte ha fokus på det som är svårt och smärtsamt i kropp och sinne.

Den 24 oktober på FN-dagen fick Kristina Wasserman (bilden) ta emot Uppsala kommuns fredspris för det arbete hon leder inom barnverksamheten *Jollen*. En verksamhet som riktar sig till familjer som befinner sig i väntan på förskoleplats eller i ett mellanrum mellan föräldraledighet och SFI. Målgruppen är i första hand familjer som är asylsökande, nyanlända

eller omfattas av EU:s massflyktsdirektiv.

En del av verksamheten drivs i ett partnerskap tillsammans med Uppsala kommun. Ett partnerskap som vi hoppas ska få ha sin plats även i framtiden. I de samhällsvindar som blåser över vårt land just nu är det här arbetet viktigare än någonsin. Det är en motpol till den kyla som finns i uttalanden om våra nysvenskar i många andra sammanhang. Till NybyVision får deltagare komma och lita på att vi vill



varandras väl. Det är och ska vara en fredad plats där alla får känna sig trygga. Jag har förmånen att på frivillig grund delta i den här verksamheten som är en del av vår församlings diakonala verksamhet. Det är lätt att känna stolthet över att få vara en liten del i att bygga fred i praktiskt arbete.

Birgitta Renöfalt

Fairtrade

Många med oss har saknat U-boden i kaféet så det är därför med stor glädje som församlingens Fairtrade-grupp meddelar att visning av schyssta varor nu finns i kyrkan!



I ett glasskåp nära värdbordet visas nu varor från Fairtrade Shop Globalen. Vi vill gärna visa vilka varor som finns i butiken. Församlingen har i många år haft ett nära samarbete med Globalen.

Schyssta villkor för odlare och producenter och att fika med gott samvete är något som vi brinner för.

Att köpa gott kaffe och kvalitetshantverk är ett sätt att göra skillnad på platser där det betyder som mest. De flesta av oss dricker ju kaffe, te eller äter choklad ibland och tillsammans kan det bli en betydande mängd över tid, eller hur?

Är du nyfiken på hur du kan hjälpa Fairtraderörelsen på fler sätt så kom och prata med oss eller Globalens volontärer. Kanske passar det dig att introducera en av Globalens försäljningslådor med mellanmål på din arbetsplats, uppmuntra din organisation att välja schysst producerade julklappar till medarbetarna, komma som volontär

och hjälpa till i butiken, beställa något i webbshoppen eller kanske bara köpa en chokladkaka som gör skillnad både för oss som ideell organisation och personen som skördade kakaon?

Fairtradegruppen består av Gunnar Axelson-Fisk, Åsa Brugård Konde*, Gabriella Hammarin* och Bertil Högberg*

*Styrelseledamöter i Fairtrade Shop Globalen

Gabriella Hammarin

Fakta om Globalen

Fairtrade Shop Globalen drivs som en ideell organisation i syfte att sprida kunskapen om Fairtrade och skapa försäljningsmöjligheter för producenter av Fairtrade-märkta varor.

I butiken på Kungsängsgatan 20 finns ett större utbud av choklad, livsmedel, lösviktsvaror, konsthantverk, leksaker och presenter och i kassan möter du oftast en föreningsvolontär.

Vi har just nu ca 150 medlemmar men blir gärna fler, varje person och varje krona är väldigt värdefull för vår verksamhet. Medlemsavgiften är 150 kronor och för det får du 10% rabatt på livsmedel med mera.

En riktigt GOD JUL

Julhelgen ligger framför. Vad som sker i Missionskyrkan presenteras på hemsidan: uppsalamissionskyrka.se och i kalendariet sid. 17.

Julen är gemenskap och glädje. I Equmeniakyrkan är julen också en insamlingsperiod för det internationella arbete som pågår runt om i världen.



Ge en gåva till insamlingen

Vi tror att varje människa är skapad och älskad av Gud och har därför ett oändligt värde och en inneboende given värdighet som gäller oavsett yttre omständigheter. Långt över 100 år tillbaka har Equmeniakyrkan arbetat med att dela evangelium, visa omsorg och värdighet för de särskilt utsatta. Det har varit ett kännetecken för Guds folk i tusentals år och det ligger i vårt DNA.

Din gåva gör skillnad!

Swish: 900 32 86

Bankgiro: 900-3286

Julmarknad

Lördag 9 december kl 11.00-14.00

Försäljning av hembakat bröd, saft, sylt, julblommor, hantverk, julgodis, fiskdamm och lotterier. Servering: Julgröt, skinksmörgås, kaffe med bröd.

Du som vill skänka bröd, saft, sylt, hantverk eller julgodis är välkommen att lämna in bidrag till kyrkan. Om du har fryst bröd eller bakverk kan dessa lämnas i ett frysskåp i kyrkans källare, märkt med "julmarknaden".

Övrigt lämnas helst in under fredagen 8 december.

Om du har julsaker du inte behöver kan dessa kanske säljas i vår julloppis. Hör av dig till Lillemor Bränn, tel 073-947 02 50 om du har något att skänka.

Jul-Öppet Hus 26-31 dec.

Öppet Hus med gemenskap. Julgröt med smörgåsbord. Gemenskap.

Andakt. Mellandagarna kl 18.00-21.00.

Vill du vara med som volontär:

Kontakta diakon Eva Bådagård.

Fredens och fridens ljus

Nu tändas tusen juleljus. Varje ljus påminner oss om honom som säger:
Jag är världens ljus. Den som följer mig skall inte vandra i mörkret utan ha livets ljus.



Det folk som vandrar i mörker får se ett underbart ljus.
Ja över dödsskuggans länder ett ljus skall brinna så klart.
Då lättar själarnas ångest, och glädjen växer till sång.
Messias kommer till jorden, som Gud har lovat en gång.

Ett barn är fött till vår räddning. Guds Son tar mänskogestalt.
Men han är världarnas Herre, ty han är grunden till allt.
Han för oss in i sitt rike och styr med kärlekens makt.
Hans herravälde skall råda till jordens yttersta trakt.

Så stor är Gud i sin vishet, ja, underbar i sitt råd,
som banar vägar till livet och skänker syndare nåd.
Hans kraft ej någonsin mattas. Han giver löften och bud
i helighet och i kärlek. Så hög och väldig är Gud.

En evig Fader oss söker. På vilsna vägar vi gå.
Men god och öm är den handen som alltid söker oss nå.
Din konung nu till dig kommer. Han står här mitt i vår tid.
Idag Guds rike är nära med salighet och med frid.

Psalmer och Sånger 489

Upplandsmötet

Upplandsmötet, ett samarrangemang mellan Equmeniakyrkans församlingar i Uppsala, Knivsta, Märsta och Norrtälje.



Upplandsmötet startar på lördagen 13.00 med valbara seminarier: anti-rasism, gröna frågor, barn med funktionsvariation, sociala medier samt kommunikation.

Medverkan av Pernilla Åsenlöf, Ola Larsmo, Karin Wiborn med flera.

Eftermiddagen är också en barnsångardag för barn från sex år. Köräventyren, ett projekt inom Equmeniakyrkan i Sverige. Filmen Frikyrkans historia kommer att visas. På söndagens nattvardsgudstjänst predikar biträdande kyrkoledare Karin Wiborn.

Torbjörn Bådagård

Ny vaktmästare

I vår kommer vår vaktmästare Donald Wieselgren att avsluta sin tjänst i församlingen. Därför söker vi nu en ersättare via annonsering på hemsidan.



Månadsbladet

Du läser nu månadsbladet som utkommer med fyra nummer per år. Vill du fortsättningsvis läsa månadsbladet genom att du får det sänt med post är vi tacksamma att du meddelar det till info@uppsalamissionskyrka.se. Kostnaden för detta ingår i prenumerationsavgiften. Du kan också läsa Månadsbladet via hemsidan. Månadsbladet finns även att hämta i Missionskyrkan.

Om du skickar din mejladress till oss får du även månadsvis aktuell information från församlingen.

Redaktionen

På gång i Missionskyrkan

Mer detaljer om samlingarna finns på uppsalamissionskyrka.se.

DECEMBER

3 söndag - 1a söndagen i advent

11.00 Gudstjänst. Torbjörn Bådagård. Eva Bådagård. Barnkören. Kyrkokören. Markus Jonsson.

6 onsdag

12.00 Lunchmusik. Max Brynolf, piano.

8 fredag

14.00 Fredagsträffen. *En pilgrims tankar om Uppsala*. Kenneth Holmstedt.

9 lördag

11.00-14.00 Julmarknad. Försäljning av hembakat bröd, saft, sylt, julblommor, hantverk, julgodis. Fiskdamm. Servering julgröt med skinksmörgås.

10 - 2a söndagen i advent

10.00 Gudstjänst i Flottsundskyrkan. Sven Wingren. Kvartettsång: Tegmyr och Hindersson.

11.00 Gudstjänst. Kajsa Ahlstrand. Torbjörn Bådagård. Jesper Rydén, orgel.

16.00 Christmas Carols. Grupp ur Vokalensemblen. Torbjörn Bådagård. Jesper Rydén. R Erik Svalfors.

13 onsdag

11.15 Andakt på Västergården.
12.00 Lunchmusik. Linnékvintetten.

16 lördag

16.00 *Vi sjunger in julen*. Församlingens sångare och musiker.

17 - 3e söndagen i advent

11.00 Gudstjänst. Per Wärmegård. Ulla-Britt Mattsson. Gunnel Fagius.

20 onsdag

12.00 Lunchmusik. Trio X.

24 Julafton. - 4e söndagen i advent

11.00 Gudstjänst. Julaftonsgudstjänst. Torbjörn Bådagård. Gunnar Axelson Fisk. Barnkören. Solister.

25 Juldagen

07.00 Julotta i Flottsundskyrkan. Arne Carlsson. Kvartettsång.

26 Annandag jul

11.00 Missionsgudstjänst i Österledskyrkan, Gamla Uppsala. Gert Lindh. Anders Jarl. Torbjörn Bådagård. Kyrkokören. Markus Jonsson.

26 Annandag jul - nyårsafton

18.00-21.00 Öppet Hus med gemenskap Julgröt med smörgåsbord. Gemenskap. Andakt. Nyårsafton 15.00-17.45.

31 Nyårsafton

18.00 Nyårsbön. Torbjörn Bådagård.

JANUARI

7 söndag

11.00 Gustjänst med nattvard. Per Wärmegård. Trio Minore.

10 onsdag

12.00 Lunchmusik. *Vi har en liten melodi*. Uppsala Damorkester.

14 söndag

10.00 Gudstjänst i Flottsundskyrkan

11.00 Gudstjänst. George Yousset. Torbjörn Bådagård.

17 onsdag

12.00 Lunchmusik. *Underbart är kort*. Touched by jazz med Lena Wohlfeil.

19 fredag

14.00 Fredagsträffen. *Namibia och Sydafrika*. Bertil Högberg berättar från sina resor.

21 söndag

11.00 Gudstjänst. Torbjörn Bådagård. Barnkören. Inge Almén.

24 onsdag

12.00 Lunchmusik. *Kohorn, nyckelharpa, fiol och ett par visor*. Riksspelman Leif Alpsjö.

26 fredag

14.00 Fredagsträffen. *Det ligger ett land långt borta..* Johanna Broman Åkesson om Olle Adolphson.

28 söndag

11.00 Gudstjänst med nattvard. Eva Kristina Nilsson. Torbjörn Bådagård.

12.30 Församlingsmöte!

31 onsdag

12.00 Lunchmusik. Elever från Uppsala Kulturskolas avancerade program.

FEBRUARI**2 fredag**

14.00 Fredagsträffen. *Patienten som medskapare till säker vård.* Ulla Olsson Ströberg.

4 söndag

11.00 Gudstjänst. Eva Kolterjahn. Kyrkokören. Markus Jonsson.

7 onsdag

12.00 Lunchmusik. *En musikalisk resa genom sorg och glädje* Carina Malmén..

9 fredag

14.00 Fredagsträffen. *Bedrägeriet kan drabba oss alla.* Maria Karlsson, polisen.

11 söndag

11.00 Gudstjänst. Torbjörn Bådagård. Barnkören. Inge Almén.

12 måndag

19.00 Skönlitteratur & Livsfrågor. Jon Fosse.

14 onsdag

12.00 Lunchmusik. Daylight med ako. Erik Lundberg, kapellmästare.

16 fredag

14.00 Fredagsträffen. *Presidenten + patriarken = sant?* Jan Hemmingson.

18 söndag

10.00 Gudstjänst i Flottsundskyrkan

11.00 Gudstjänst med nattvard. Carl Lagerqvist. Vokalensemblen. Markus Jonsson.

21 onsdag

12.00 Lunchmusik. *Se, vi gå upp till Jerusalem – musik i fastetid.* Markus Jonsson, orgel.

23 fredag

14.00 Fredagsträffen. *Lina är 4 år. Hon ska bli doktor.* Sven Wingren.

25 söndag

11.00 Gudstjänst. Josef Nsumbu. Sång: Familjen Nsumbu. Invigning Missionsbiblioteket i Vänge.

25 söndag

13.00 Culte en français. Josef Nsumbu. Sång: La famille Nsumbu.

28 onsdag

12.00 Lunchmusik. *Visor, jazz och lite folkmusik.* Trio Minore med Kerstin Geurtsen..

MARS**1 fredag**

14.00 Fredagsträffen. *Bonader med budskap.* Gunvor Jernberg.

3 söndag

11.00 Gudstjänst.

6 onsdag

12.00 Lunchmusik. Trio Con Fuse. Robert Sund, Bertil Fernqvist och Curt Andersson.

8 fredag

14.00 Fredagsträffen. *Grön samhällsomställning och hållbar stadsutveckling.* Fredrik Frensborg.

10 söndag

10.00 Gudstjänst i Flottsundskyrkan. Torbjörn Bådagård.

11.00 Gudstjänst med nattvard.

13 onsdag

12.00 Lunchmusik. Gimo Big Band med Sussi Järhult.

15 fredag

14.00 Fredagsträffen. *Om Bo Setterlind.* Roland Forsberg.

16 lördag

13.00 Upplandsmötet. Seminarier, barnmusik. Filmen Frikyrkans historia kommer att visas.

17 söndag

11.00 Gudstjänst med nattvard i Upplandsmötet. Biträdande kyrkoledare Karin Wiborn. Församlingarnas pastorer. Musik från Österledskyrkan och Valsätrakykan.

Med reservation för ändringar.

S:t Olofsgatan 40, 753 32 Uppsala

Missionskyrkan 018-10 00 35

Församlingens bankgiro 802-2253

Swish (kollekt) 123 079 28 95

Equumenia Uppsala pg 11 93 03-6

info@uppsalamissionskyrka.se

www.uppsalamissionskyrka.se

Församlingens pastorer och diakoner har tystnadsplikt och står till förfogande för samtal.

Pastor och församlingsföreståndare

TORBJÖRN BÅDAGÅRD

Tel. 070-725 00 25

torbjorn.badagard@

uppsalamissionskyrka.se

Diakon

EVA BÅDAGÅRD

Tel. 073-650 33 04

diakon@uppsalamissionskyrka.se

Pastor/föreståndare

Waldenströmska Studenthemmet

R. ERIK SVALFORS

Tel. 072-736 06 71

r.erik.svalfors@

uppsalamissionskyrka.se

Församlingspedagog med

inriktning ungdom och kultur

GUNNAR AXELSON FISK

Tel. 070-876 62 33

gunnar.axelson.fisk@

uppsalamissionskyrka.se

Församlingsmusiker

MARKUS JONSSON

Tel. 073-559 24 16

markus.jonsson@

uppsalamissionskyrka.se

Har församlingen din e-post?

Då får du informationsbrev med aktuell och snabb information från församlingen.

Skicka din e-postadress till:

info@uppsalamissionskyrka.se

Verksamhetsledare

kafé och konferens

MALIN LAGERLÖF

Tel. 070-284 02 04

malin.lagerlof@

uppsalamissionskyrka.se

konferens@uppsalamissionskyrka.se

Konferenstekniker och

vaktmästare

DONALD WIESELGREN

Tel. 070-810 65 83

vaktmastare

@uppsalamissionskyrka.se

MARTIN ÅLUND

Tel. 076-113 07 17

martin.alund@

uppsalamissionskyrka.se

Konferens- och bokningsassistent

HANNA BRÄNN

bokning@uppsalamissionskyrka.se

Köksledare

MIKIKO SAITO

koket@uppsalamissionskyrka.se

Konferens- och Kaféassistenter

KANYA HJORT

kanya.hjort@

uppsalamissionskyrka.se

ANDORIA TRYSIUS

andoria.trysius@

uppsalamissionskyrka.se

Styrelsens ledningsgrupp

EWERT BENGTTSSON

ewert.bengtsson@gmail.com

SÖREN JÖHANSSON

karl1949soren@outlook.com

PER JOHAN RÅSMARK

per.johan@rasmark.com

equumenia

Equumenias ordförande

ERIK MILLER

erik.miller01@hotmail.com

Sjukhuspastor

KAROLINA BERNEHEIM

Tel 018-430 36 68

karolina.berneheim

@externa.regionuppsala.se

Studentpastor

EVA KOLTERJAHN

Tel 076-622 50 09

eva.kolterjahn@svenskakyrkan.se

NybyVision

HANNA INGHAMMAR

Tel. 018-56 07 30, 56 07 31

Sturegatan 9, ingång Odensgatan 8,

hanna.inghammar@nybyvision.se

Diakonicentrum/UKR

ANN-SOFIE EFRAIMSSON

Tel. 018-15 07 70

uppsala.diakonicentrum

@svenskakyrkan.se

Bildmaterial: Sven Wingren s. 1;

Clara Lidström s. 4; Per Wärmegård

s. 7, 13, 16, Hanna Inghammar s 12;

Sven Wingren s. 15.

Månadsbladet nr 1/2024 utkommer

den 15 mars 2024. Manusstopp den

15 februari.

Prenumerationsavgift: 100 kr för år

2023, inbetalas till bankgiro 802-2253

eller Swish 123 079 28 95.

Skriv "Månadsbladet" som

meddelande.

Redaktionen: Torbjörn Bådagård

(ansvarig utgivare), Per Wärmegård,

(chefredaktör), Vivi-Anne Jakobsson,

Ored Oredsson, Carin Pereira, Leonie

Tidlund, Marianne Törnström-

Portefaix.

E-post: redaktionen

@uppsalamissionskyrka.se

Redaktionen förbehåller sig rätten att

redigera och välja bland insänt

material samt att lägga ut detta

material på hemsidan

www.uppsalamissionskyrka.se.

Begränsad eftersändning

vid definitiv eftersändning återsänds

försändelsen med nya adressen på

baksidan (ej adressidan)



Möte



Det var mörkt och varmt i den västafrikanska natten när vi närmade oss Biadan, en liten by mitt i Ghana, 30 mil från kusten. Vårt mål var ett barnhem för 40 föräldralösa barn som drevs av en liten biståndsorganisation från Sverige. När vi kom fram var det sent på natten, men barnen var vakna och förväntansfulla. I gruppen stod en liten blyg pojke på sex år. När vi nästa dag gick runt och tittade drog han ut sin lilla låda under sängen och visade vad den innehöll, gamla insekter, löv, pappersbitar och en massa andra saker. Han hette James men kallades allmänt för "the collector".

När James började skolan klarade han galant sin skolgång. Tack vare fadderpengar från Sverige kunde han gå på highschool och som vuxen började han arbeta med IT. Då glesnade kontakterna med Sverige ut.

Efter några år sökte James stipendier till olika universitet. Det blev universitetet i Stavanger där han 2021 skrev sin masteruppsats och fick första pris. Sina prispengar skänkte han till barnhemmet av tacksamhet för det han fått under sin uppväxt där.

I maj 2023 kom han på besök till Sverige. Det blev ett oförglömligt möte för mig. En märklig känsla infann sig när vi satt på Domtrappkällaren och åt svenska köttbullar. James går nu en fyraårig doktorsutbildning på universitetet i Bodö och forskar på Svalbard.

Resan till Sverige i maj hade två syften, dels att besöka sina vänner i Sverige, dels att besöka några av de skolor som skänkt pengar till barnhemmet. Han berättade för ungdomarna hur det var för honom att växa upp på ett barnhem och visade sin tacksamhet för allt han fått som möjliggjort för honom att ta sig från Ghana till Svalbard.

Monica Tillberg



Uppsala Missionsförsamling

EQUENIAKYRKAN